

উর্দু কী দোছরী কিতাব

(আঞ্জুমানে হেমায়েতে ইসলাম, লাহোর)

[উর্দু-বাংলা]

ভাষান্তরে
মাওলানা হাফিজুর রহমান যশোরী
ফায়েলে দারুল উলূম দেওবন্দ

আল-আকসা লাইব্রেরী

৫০ বাংলাবাজার (১ম তলা) ঢাকা-১১০০

প্রকাশক
নাজমুস সা'আদাত শিবলী
আল-আকসা লাইব্রেরী
৫০ বাংলাবাজার, ঢাকা-১১০০

প্রকাশকাল
রমায়ান ১৪২৫
নভেম্বর ২০০৪

প্রকাশক কর্তৃক সর্বস্বত্ত্ব সংরক্ষিত

মূল্য : ৩৬.০০ টাকা মাত্র

কম্পোজ
সুমাইয়া কম্পিউটার
বাংলাবাজার ঢাকা-১১০০

মুদ্রণ
যাকিয়া প্রিন্টার্স
বাংলাবাজার ঢাকা-১১০০

বাহ্যিক
কিছু
কিছু
কিছু

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ھ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ ھ حمد

اللہ تعالیٰ کی مہربانی دیکھو، اس نے ہم کو پیدا کیا۔ ہمارے واسطے لاکھوں چیزیں بنائیں۔ جن سے ہمیں بڑا آرام ملتا ہے۔ ہماری طرح طرح کے کام نکلتے ہیں۔ کوئی کھانے کے کام آتی ہے، کوئی پینے کے، کوئی پہننے اور بھنے کے، کوئی مکان بنانے کے، بعض اور کاموں کے بنتے ہیں۔ جانور جن میں ہماری طرح جان ہوتی ہے انہیں بھی اس نے پیدا کیا ہے۔ وہ ہمارے بہت کام آتے ہیں، کوئی سواری کا کام دیتا ہے۔ کوئی توجھ اٹھاتا ہے، کسی کا گوشت کھاتے ہیں کسی کا دودھ

شکارت : حمد : انوشا، گون-گان، انوشا، انوشا، سٹری، واسطے
 جنوے آمادہرکے، طرح طرح کے، راکمرے، پریشان
 کرار، مکان، ر، جانور، پاشو، پراپی، انہیں تادہرکے، سواری
 آروہن، بوجہ، بواہا، ہن کرے۔

انوشا ۥ مہان آلالاہر دیا دہا۔ تینی آماادہرکے سٹری کرہہن۔
 آماادہرکے لاکھو جینیہ سٹری کرہہن۔ یار دہارا آماادہرکے خوبہ شانتی
 لاکھو ہا۔ آماادہرکے راکمرے کاکھ ہاسیل ہا۔ کونٹا خاویار کاکھ
 آاسے۔ کونٹا پان کرار، کونٹا پریشانہر، کونٹا گایے دہیار، کونٹا
 ر نیرماہنر، کونٹا آارو انیانیا کاکھ آاسے۔ پراپی یادہر مہا
 آماادہرکے نیاہ پراہ رےہے تادہرکے تینی سٹری کرہہن۔

پراپی آماادہرکے انہک کاکھ آاسے۔ کونٹا آاروہنر کاکھ دہا،
 کونٹا بواہا ہن کرے، کونٹا گوشا خاہ، کونٹا دہا پان کرے۔

جب ہم کو اللہ تعالیٰ نے اپنی مہربانی سے اتنی نعمتیں بخشی ہیں، ہمارے لئے ایسی ایسی کام کی چیزیں پیدا کی ہیں اور ہمیں ساری مخلوق سے افضل بنایا ہے۔ تو ہمارے لئے بھی ضروری ہے کہ ہر وقت اُسے یاد رکھیں جو کام کریں ایسا کریں جس سے وہ خوش ہو۔ اور اس بات کا ہر وقت خیال رکھیں کہ ہم سے ایسا کوئی کام نہ ہو جو اُسے پسند نہ لائے اور وہ ہم سے خفا ہو جائے۔

অনুবাদ ॥ মোটকথা যতক্ষণ পর্যন্ত আমরা বেঁচে থাকি নিজেদের সকল প্রয়োজনাদি আল্লাহ তাআ'লার প্রদত্ত ঐ সকল বস্তু দ্বারাই পূর্ণ করি। যদি এ সকল বস্তু না হতো তাহলে আমাদের খুবই কষ্ট ভোগ করতে হতো এবং জীবন দুর্বিসহ হয়ে যেতো। যখন আল্লাহ তাআলা আমাদেরকে নিজ দয়ায় এতো নেয়ামত দান করেছেন, আমাদের জন্যে এমন এমন কাজের জিনিষ সৃষ্টি করেছেন, এবং আমাদেরকে সকল সৃষ্টি থেকে উত্তম বানিয়েছেন, অতএব আমাদের জন্যেও জরুরী যে, আমরা সর্বদা তাকে স্মরণ রাখবো।

যে কাজ করবো এমনভাবে করবো যাতে তিনি সন্তুষ্ট হন। আর এ বিষয়টি সব সময় লক্ষ রাখবো যে, আমাদের থেকে যেন এমন কোন কাজ না হয় যা তার অপসন্দনীয় এবং তিনি আমাদের উপর নারাজ হয়ে যান।

یہ بات سن کر تم دل میں سوچتے ہو گے کہ ہم کیونکر معلوم کریں کہ ہمارا کونسا کام خدا تعالیٰ کو پسند ہے اور کس کام سے وہ راضی ہیں؟ اُدھم تمہیں اس بات کے معلوم کرنے کی ایک آسان سی ترکیب بتائیں۔ ذرا غور سے سنو اور خوب یاد رکھو۔

ہمارے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم خدائے تعالیٰ کے بہت پیارے بندے ہیں وہ جو کام کرتے تھے، اللہ تعالیٰ کی مرضی سے کرتے تھے۔ اسی واسطے اُن کا ہر ایک کام اللہ تعالیٰ کو پسند تھا اگر ہم چاہیں کہ اللہ تعالیٰ ہم سے راضی ہو۔ ہمارا کام اسے پسند آئیں تو ہمیں چاہیے کہ ان کی پیروی کریں، ان کے حکموں کو مانیں اُن کی ہدایتوں پر چلیں، کیونکہ اللہ تعالیٰ اپنی کتاب میں جس کا نام قرآن مجید ہے اور جسے ہم روز پڑھا کرتے ہیں، اپنے رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے فرماتا ہے، اس

شکدارث : شفا، سبقتی، پیروی، انوسرغ، انوکرغ، حدایتیں، پردرشتی

پاٹ، بویئے دین، سمجھا دے، طتی دین، روز، کیننا، کیونکہ،

انوباد ۱۱ ا کٹا شونے ہزت تومرا منے منے چٹتا کررھو یے، آامرا کیتاوبے جانوبو یے، آامادےر کون کاآ آاللہا تآا'لار پسند اےو کون کاآے تینی آامادےر طتیسبٹٹ نن؟ اےسو آامرا تومادےرکے سے کٹا جانار ااکٹ سہآ آااا بولے دیکھ۔ ااکٹو منوآاوغےر ساٹھ شن اےو آوب سمرغ راٹھو۔ آامادےر راسولے کریم ساللآاللہا آالایہی آااساللام آاللہا تآا'لار آوبہی طریا باندا آیلےن۔ تینی یے کاآ کررٹےن آاللہا تآا'لار مآآ ماآیک کررٹےن۔ ا آآےہی آا'ر طتیٹ کاآ آاللہا تآا'لار پسندنیی آیل۔ آامرا آادی آاہی یے، آاللہا تآا'لا آامدےر آپر سبٹٹ ہون، آامادےر کاآ آا'ر پسند ہوک تاہلے آامادےر آٹیک یے، آامرا آا'ر انوسرغ کر۔ آا'ر آادےشسمھ مانآ کر، اےو آا'ر پردرشتی پاٹھ آلی۔ کیننا آاللہا تآا'لا نیآ آرھے یار نام کورآن مآآید اےو یاکے آامرا طتی دین پڈی (تار مآےہی) تینی آا'ر راسول ساللآاللہا آالایہی آااساللامکے بولےآےن۔“ا دنییار مانوسدےرکے جانیے دین یے، تارا آادی آای یے، آامی تادےر طتی سبٹٹ آاکی تاہلے تارا یےن تومار انوسرن کرے۔ تاہلےہی آامی تادےر طتی سبٹٹ آاکب اےو تادےر آااااسمھ آآما کرے دیب۔

دُنیا کے لوگوں کو سمجھا دے کہ اگر وہ چاہتے ہیں کہ میں ان سے راضی رہوں تو وہ تیری پیروی کریں میں اُن سے راضی ہوں گا اور ان کے گناہوں کو بخش دوں گا۔

لڑکوا! حضرت رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم رات دن جو کام کسا کرتے تھے اور جس طرح لوگوں کے ساتھ پیش آتے تھے، اُس کا پورا پورا بیان تو اس چھوٹی سی کتاب میں نہیں آسکتا اور ابھی تم سمجھ بھی نہیں سکتے، جب بڑی بڑی کتابیں پڑھنے لگو گے تو ان میں پڑھ لو گے، یہاں حضرت کے کچھ ٹھوڑے سے اخلاق بیان کرتے ہیں اگر تم انہیں کو غور سے پڑھو اور حضرت کی پیروی کرو تو امید ہے کہ اللہ تعالیٰ تم سے راضی ہوگا۔

شہادت : چھوٹی سی، بھرنا بیان، استعمال کرتے ہیں! گن ہنس! : شہادت
تھوڑے، اٹھانے، یہاں، اتھان، آساتے / سکتا، ہرگز، یا ہڈی
سامان، اخلاق، امید، آشا۔

অনুবাদ ॥ বৎসগণ! হযরত রাসূলে খোদা সাল্লাল্লাহু আলায়হি ওয়াসাল্লাম রাতদিন যে সব কাজ করতেন এবং মানুষের সাথে ব্যবহার করতেন তার পরিপূর্ণ বর্ণনা এ ক্ষুদ্র কিতাবে আনা সম্ভব নয়, আর এখন তা তোমরা বুঝতেও পারবে না। যখন বড় বড় কিতাবাদি পড়তে শুরু করবে তখন সে সবার মধ্যে পড়ে নিবে। আমরা এখানে মহানবী (সা) এর সামান্য কিছু চরিত্রের বর্ণনা করছি। যদি তোমরা এগুলো মনোযোগের সাথে পড় এবং তাঁর অনুসরণ কর তাহলে আশা করা যায় যে, আল্লাহ তোমাদের ওপর সন্তুষ্ট হবেন।

নবীজী (সাঁ) তাকে নিজ বাড়ীতে মেহমান রাখলেন । ঘরে সবার জন্যে যে খাবার রান্না করা হয়েছিল, সে এ নিয়্যতে একাই সব খেয়ে নিল যে, বাড়ীর সবাই যেন ক্ষুধার্ত থাকে । যখন সে পেট ভরে খেয়ে নিল তখন তিনি তাঁকে একটি পৃথক কামরায় শোয়ায়ে দিলেন এবং বেশ উত্তম বিছানা বিছিয়ে দিলেন । কিন্তু লোকটির বদহজম হয়ে গেল ।

(۲) آپ پر کوئی زیادتی کرتا یا سختی سے بیش آتا تو آپ اُس کی زیادتی سہتے اور اس کے ساتھ نرمی سے پیش آتے تھے۔

روایت :- ایک یہودی کا آپ پر کچھ قرضہ تھا اس سے روپے دینے کا جو وعدہ تھا وہ ابھی پورا نہیں ہوا تھا کہ اس نے آپ کی خدمت میں آکر سخت تقاضا کیا۔ وہ جوں جوں سختی کرتا آپ نرمی سے جواب دیتے۔ آخر کار وہ کہنے لگا کہ تمہارے خاندان میں ایسی ہی نادہندگی چلا آتی ہے۔

یہ بات سُن کر حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو غصہ آیا، انہوں نے اسے دھمکایا اور کہا کہ اگر تو اس پاک مجلس میں نہ ہوتا اور ایسی بے ادبی کی باتیں کرتا تو میں تیری گردن مار دیتا۔ آپ نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی یہ بات سُن کر اُن سے فرمایا کہ تمہیں چاہئے تھا کہ مجھ سے قرض ادا کرنے کے لئے کہتے اور اس کو سمجھاتے کہ نرمی

شکدار্থ : زیادتی، اذیادار، باڈا باڈی، سہتے سہا کرتےن، نرمتا، کوملতা، قرض دےنا، ঋণ ।

انুবাদ ॥ ۲: نबीجی (سا) এর ওপর কেউ জুলুম- অত্যাচার করলে বা কঠোর ব্যবহার করলে তিনি তার অত্যাচার সহ্য করতেন এবং তার সাথে নম্র ব্যবহার করতেন ।

বর্ণনাঃ এক ইয়াহুদীর নবী করীম (সা) এর ওপর কিছু ঋণ ছিল । তার সাথে টাকা দেয়ার যে ওয়াদা ছিল তা এখনো পূর্ণ হয়নি । এর আগেই সে এসে জোরাল তাগাদা করল । সে যতই কঠোরতা করতে লাগল, তিনি নম্রভাবে তার উত্তর দিতে থাকেন । শেষ পর্যায়ে সে বলতে লাগল তোমাদের বংশের মধ্যে এ ধরনের না দেয়ার স্বভাব চলে আসছে । এ কথা শুনে হযরত উমর (রা) এর রাগ এসে গেল । তিনি তাকে ধমক দিলেন এবং বললেন তুমি যদি এ পবিত্র মজলিসে না হতে, আর এরূপ বে আদবী করতে তাহলে তোমার গরদান উড়িয়ে দিতাম । নবী করীম (সা) হযরত উমর (রা) এর এ কথা শুনে তাকে বললেন- তোমার উচিত ছিল যে, তুমি আমাকে ঋণ পরিশোধের জন্যে বলতে ।

سے تقاضا کر، جھڑکنا اور غصہ ہونا نہیں چاہیے تھا۔ جاؤ اب اس کا قرض ادا کرو جھگڑنے اور جھڑکنے کے عوض اسے کچھ زیادہ دے دو۔ جب یہودی نے آپ کی یہ نرم دلی دیکھی تو وہ اسی وقت مسلمان ہو گیا اور کہنے لگا کہ میں نے اپنے مذہب کی کتابوں میں آخری زمانے کے پیغمبر کی ایک یہ نشانی بھی پڑھی ہے کہ جوں جوں کوئی ان سے سختی کرے گا، وہ نرمی کریں گے۔ مجھے اس بات کو آزمانا تھا، سو میں نے ویسا ہی پایا آپ بے شک آخری زمانے کے پیغمبر ہیں۔

(۳) کوئی شخص قصور بھی کرتا تو آپ معاف کر دیتے اور کوئی ایسی بات نہ

کہتے جو اسے بری معلوم ہو۔
روایت :- ایک گنوار مسجد میں آیا اور وہیں پیشاب کرنے لگا آپ کے اصحاب بہت غصے ہوئے اور چاہا کہ اسے مار کر مسجد سے نکال دیں۔ آپ نے

শব্দার্থ : শাস্তা তাগাদা, জেহڑকনা, ধমক দেয়া, পরিবর্তে, নিসানী, চিহ্ন, নিদর্শন, যতই জوں জوں, পরীক্ষা করা, সুতরাং, তেমন, ویسا, سو, অন্যায, انصاف, بری, خارا پ, معلوم, অনুভব, মনে হয়, গনوار, গ্রাম্য, বেদুঈন।

অনুবাদ ॥ আর তাকে বুঝাতে যে, নম্রভাবে তাগাদা কর। ধমক দেয়া এবং রাগ হওয়া উচিত হয়নি। যাও এখন তার ঋণ পরিশোধ করে দাও।

ইয়াহুদী নবীজীর এ নম্রতা দেখে তখনই মুসলমান হয়ে গেল এবং বলতে লাগল- আমি আমাদের ধর্মীয় কিতাবে আখেরী যামানার নবীর এ নিদর্শণও পড়েছি যে, তাঁর সাথে কেউ যতই কঠোরতা করবে তিনি ততই নম্রতা অবলম্বন করবেন। আমার এ বিষয়টি পরীক্ষা করার ছিল। সুতরাং আমি তেমনই পেলাম। নিসন্দেহে আপনি আখেরী যামানার নবী।

৩. কোন ব্যক্তি অন্যায় করলে আল্লাহর নবী (স) তাকে ক্ষমা করে দিতেন এবং এমন কোন কথা বলতেন না যা তার নিকট খারাপ অনুভব হয়।

বর্ণনা : এক গ্রাম্য ব্যক্তি মসজিদে এসে সেখানেই পেশাব করতে লাগল। হুজুর (স)-এর সাহাবীগণ এতে ভীষণ রাগান্বিত হলেন এবং তাকে মেরে মসজিদ থেকে বের করে দিতে চাইলেন।

فرمایا کہ اس پر زیادتی نہ کرو، اس کا پیشاب نہ رو کہ جب وہ پیشاب کر چکا تو آپ نے اس سے کہا کہ یہ مسجدیں اس واسطے نہیں ہیں کہ کوئی ان میں کوڑا کرکٹ ڈالے یا پیشاب اور پاخانہ کرے۔ یہ تو صرف ایک خدا تعالیٰ کی عبادت کے واسطے ہیں۔ ان میں عبادت ہی کرنی چاہئے۔

(۴) آپ ایسے حلیم تھے کہ آپ کے دشمن بھی آپ پر زیادتی کرتے تھے تو آپ اگرچہ ان کو نقصان پہنچا سکتے تھے مگر ان کے ساتھ برائی سے پیش نہ آتے تھے بلکہ ان سے بھلائی ہی کرتے تھے اور ان کی دشمنی کی باتوں کو خیال میں نہ لاتے تھے۔

روایت :- ایک لڑائی میں آپ اپنے اصحاب سے کسی طرح جد ہو گئے اور ایک درخت کے نیچے لیٹ رہے۔ اتنے میں آپ کے دشمنوں میں سے ایک شخص آیا اور تلوار کھینچ کر کہنے لگا، اب آپ کو مجھ سے کون بچائے گا؟ آپ نے

شکدار্থ : جلیم، صرف، کوڑا کرکٹ، مزل، آب و جزی، واسطے : شکر، سہنشیل، اگرچہ، یادی، شکر، نقصان، برائی، انی، دویابہار، بلکہ، بر، خیال، لکھ، آمال، ارث، جد، پُتھک، ویشی، درخت، گاح، بکھ، لیٹ، شے، کر، کھینچ، کر، کوہمکھت کرے۔

انوباد ۱۱۔ آلالہار نئی بللنن تار اُপর اتیاچار کر نا۔ تار پشاب بکھ کر نا۔ یখন لاکاٹا پشاب سارل تখন تانی تاکا بللنن ا ماسجید ا جنی نی ی، کوان باکٹی ار مڈی مزلآ آب و جزی نیکھپ کرابا با تار مڈی پشاب پایخانا کرابا۔ ا ت کابل اک آلالاھ تا‘آلالاھ ایبادتار جانی نیریشٹا۔ ار مڈی ایبادتای کرا اُچیت۔

۸۔ نئیجی (سا) امن سہنشیل ছিলنن ی، تار شکر و یادی تار প্রতি اتیاچار کرت تاهلنن تانی یادی تار شکر کرتا پارتنن کیتو تانی تار ساٹھا خراپ بابهار کرتنن نا۔ بر تار ساٹھا بال بابهار ای کرتنن۔ ار تار شکر تار کٹا چیتو ای آنانتن نا۔

বার্ণনা: কান এক যুদ্ধে নবী করীম (সা) তাঁর সাহাবীদের থেকে কোনভাবে পৃথক হয়ে গেলেন। এবং একটি গাছের নীচে শুয়ে রইলেন। ইতিমধ্যে তাঁর শত্রুপক্ষের এক ব্যক্তি এলো এবং তরবারী বের করে বলতে লাগল- এখন আপনাকে আমার থেকে কে রক্ষা করবে?

ملا کر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں پیش کیا۔ جب آپ اپنے صحابہ کرام کے ہمراہ تناول فرمانا شروع کیا تو آپ کو بذریعہ وحی اطلاع ملی کہ کھانے میں نہر ملایا گیا ہے۔ اُسے نہ کھائیے۔ آپ نے کھانا واپس کر کے اس عورت کو بلوا کر نہر کے متعلق دریافت فرمایا تو عورت نے جواب دیا کہ میں نے بغرض امتحان ایسا کیا کہ اگر آپ پیغمبر ہیں تو آپ کو نہر نقصان نہ دے سکے گا۔ اگر پیغمبر نہیں تو ہم آپ کے ہاتھ سے خلاصی پائیں گے۔ آپ نے اصحاب نے عرض کی کہ اجازت ہو تو اسے مار ڈالیں۔ آپ نے فرمایا: نہیں پتا

(۵) آپ اپنے دوستوں اور دشمنوں کے ساتھ بہت اخلاق سے پیش آتے تھے۔ عاجزوں پر رحم کرتے تھے۔ جو لوگ نیک اخلاق ہوتے ان کی عزت کرتے تھے۔

شکارت : تناول، اٹھنا، ہڑت، بذریعہ، اطلاع، سبب، ابھرتی، اہلکار، فہر، بلوا کر، تلبہ کر، ڈاکو، متعلق، سبب، دریافت، جیجاسا، عاجزوں، دھڑل، اذیت، اجازت، انومتی، خلاصی، امتحان، پریکشا، اذیت، غرض، اسہار۔

انوباد ۱۱۔ یکن تینی تار ساہابیہدہر سبب ختہ شرو کرلہن، تکن اہیر ماہیامہ جانتہ پارلہن یہ، خادیہر مہیہ بیس مشان ہئیہ۔ تا خاہہن نا۔ تینی خادی فہر دیہہ ڈکویہ بیس سبب جیہ س کرلہن۔ تکن مہیلاٹی ڈتور دل یہ، آمی پریکشاہر ڈدہشہہ اہمنٹی کرہی۔ یڈی آپانی نبی ہئیہ خاہہن تاہلہ بیسہ آپاناکہ کوان کفاتی کرہتہ پارہہ نا۔ آار یڈی آپانی نبی نا ہئیہ خاہہن تاہلہ آمرا آپانار ہات تہکہ نیکفاتی پہیہ یار۔ نبیجیری ساہابیگن آارہ کرلہن- ہہرہت! یڈی انومتی ہئی تاہلہ آمرا تاکہ ہتیا کرہ فہلہ! تینی ہلہلہن- نا۔

۵۔ نبی کریم (سا) نیج شہر و میڈدہر ساٹہ خہ ڈتوم ہہہہار کرہتہن۔ اناتہدہر ہرٹی دیا کرہتہن۔ یارا سہریرجہان ہتو تادہرکہ سہمان کرہتہن۔

কھڑے হোئے اور عرض کی کہ یا رسول اللہ! کیا اللہ تعالیٰ نیک اخلاق کو دوست رکھتا ہے؟ آپ نے فرمایا کہ اس پاک خدا کی قسم ہے جس کے قبضے میں میری جان ہے کہ بہشت میں وہی داخل ہوگا جو نیک اخلاق ہوگا۔

(۶) آپ ہمیشہ نرمی سے کلام کرتے تھے اور کسی کو سخت سست نہ کہتے تھے۔

روایت :- یہودیوں نے ایک دفعہ آپ کو اَلسَّلَامُ عَلَیْكَ کی جگہ کہا اَلسَّامُ عَلَیْكَ جس کے معنی ہیں ”تم پر موت آئے“ اُم المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا نے جو آپ کی بیوی تھیں، غصے ہو کر کہا کہ تمہیں پر موت اور لعنت ہو، آپ نے اُن کو اس سخت کلامی سے منع کیا اور فرمایا کہ اللہ تعالیٰ کا ایک نام ”رفیق“ ہے وہ رفیق یعنی نرم کو پسند کرتا ہے۔ ایک روایت میں یہ بھی ہے کہ فرمایا اے عائشہ! نرمی اختیار کر اور بدگوئی سے بچ۔

शब्दार्थ : कलाम, प्रवेश, داخل, आयत्ते, कजाय, قبضे, शपथ, قسم, स९, निक, शब्दार्थ : कथा, सत्यवादिनी, मुनिनदेर जननी, मुनिन, मन्द-गाल, सख्त, सस्त, कथा, बला, रफिक, बन्दु, कठोर, सख्त, कलाम, अभिशाप, لعنت, राग, गस्से, श्री, बीबी, नम्रता, अवलमन, बद्गुई, खाराप, कथा, बला ।

अनुवाद ॥ एवं आरज करल- हे आल्लाहरा रासूल! आल्लाह ताआला कि सद्धरित्रके भालबासेन? तिनि बललेन- ऐ पवित्र आल्लाहरा शपथ! यार आयत्ते आमारा प्राण रयेछे- बेहेशते ऐ ब्यक्तिइ प्रवेश करवे ये सद्धरित्रवान हवे ।

७ । नबीजी (सा) सर्वदा नम्रभावे कथा-वार्ता बलतेन । काउके कठोर ओ अशालीन कथा बलतेन ना ।

वर्णनाः इयाहदीरा एकवार आस्-सालामु आलाइकार जायगाय आस्-सामु आलायका बलल । यार अर्थ हल- तोमार ओपर मउत आसुक ।

मुमिन जननी हयरात आयेशा सिद्दीका (रा) यिनि नबीजीर श्री छिलेन- राग हये बललेन- तोमादेर ओपर मउत एवं ला'नत बरिषत होक । आल्लाहरा रासूल ताके कठोर कथा बलते निषेध करलेन । एवं बललेन- आल्लाह ताआलार एक नाम हल 'रफिक' (नम्रताशील) । तिनि नम्रताके पसन्द करेन । एक वर्णनाय आरओ आछे ये, तिनि बललेन- हे आयेशा! नम्रता अवलमन कर एवं मन्द कथा थेके बिरत थाक ।

نہانے لگے۔ آپ پڑاروک کر کھڑے ہو گئے کہ ان کو لوگوں سے آڑیں کر دیں۔ انہوں نے کہا کہ آپ پر میسر ماں باپ فدا ہوں ایسا نہ کریں۔ آپ نے نہ مانا اور جب تک وہ غسل سے فارغ نہ ہوئے آپ پردہ کئے کھڑے رہے۔

غرض آپ کے اخلاق ایسے پسندیدہ تھے کہ خدائے تعالیٰ نے بھی آپ کی تعریف قرآن مجید میں کی ہے، ہم مسلمانوں کو چاہئے کہ جہاں تک ہو سکے آپ کی پیروی کریں تاکہ ہم سے خدا راضی رہے۔

رُحکو! تم خدائے تعالیٰ کی رضامندی کا طریقہ تو جان چکے اب ہم ان چیزوں کا کچھ حال سناتے ہیں جو اس نے ہمارے واسطے پیدا کی ہیں۔ ذرا غور سے سنو اور یاد رکھو۔

اللہ کی مخلوق

خدا تعالیٰ نے دنیا میں جتنی چیزیں پیدا کی ہیں ان کی تین قسمیں ہیں۔ پہلی، وہ چیزیں جن میں جان ہوتی ہے اور ان کا جب جی چاہتا ہے چل پھر سکتی

جہاں پر شہادۂ تعریف پسند نئی، پسندیدہ، ابسار، فارغ، وٹسارگ، فدا : شہادۂ
پاکتہ، طریقہ، رضامندی، انوسرہ، پیروی، ہی، سبب یاتو کھوسکے

انوباد ۱۱۔ آار نبیجی (سا) کاپڈ دھرے داڈیڑے گیلنن یااتے وکٹ ساہابی مانوسرے تھکے آاڈال ہیے یان۔ ساہابی بللنن- آاپنار وپر آمار پاتا ماتا وٹسارگ ہاک ! اکرہر کرربن نا۔ تینی تار کٹھا مانلنن نا۔ اباں یاتسکھن گوسل تھکے ابسار نا هلنن تینی پردا دھرے داڈیڑے تھاکلنن۔

موتکٹھا تاار چریر امان پسندنیی ہیل یے، آاللاہ تا'آالاو کورآن مآجیڈے تاار پرساںسا کررہن۔ آامادےر موسلماندےر وٹوہ یے، یاتو کھوسکے آامارا تاار انوسرہن کررہ۔ یااتے آاللاہ تا'آالا آامادےر وپر سبٹوہٹ ہن۔

بٹسارگ! تومرا آاللاہ تا'آالار سبٹوہٹ لائبرے وپای تو جینہہ، اٹھن آامارا ا سکل جینیسےر کیکھو ابسٹا شناکھیا یا تینی آامادےر جنیا سٹوہٹ کررہن۔ اکٹو منوایوگرےر ساٹھ شن اباں سٹرار راکھ۔

آاللاہ تا'آالار سٹوہٹ

آاللاہ تا'آالا دنییااتے یات بٹو سٹوہٹ کررہنن تا تین پرکار-

پرٹھمات- ا سکل جینیسےر یادےر مٹھو جیبن آاٹھ اباں یٹھن تادےر منے چای چلافیرا کررےر پارے۔

ہیں۔ جیسے گائے، گھوڑا، بندر، بلی، چوہا، چڑیا طوطا، کوا، سانپ، چوئیٹی، بےسو، مکھی، مچھر، وغیرہ ان میں سے ہر ایک کو حیوان کہتے ہیں۔

دوسری، وہ چیزیں ہیں جو زمین سے اُگتی ہیں اور اپنے آپ ایک جگہ سے دوسری جگہ نہیں جاسکتیں، مگر اپنی جگہ پر کھڑی بڑھتی رہتی ہیں۔ جیسے گھاس، درخت، پودے، ابلیں وغیرہ۔ اس قسم کی چیزوں کو نباتات کہتے ہیں۔

تلمسری، وہ چیزیں جن میں نہ توجان ہوتی ہے نہ زمین سے اُگتی ہیں، نہ درختوں کی طرح بڑھتی ہیں اور نہ اپنے آپ بل جُل سکتی ہیں، نہ چل پھر سکتی ہیں۔

جیسے مٹی، پتھر، لوہا، تانبا، چاندی، سونا نمک اس قسم کی چیزوں کو جمادات کہتے ہیں۔ اب ہم ان مٹیوں قسموں کی مخلوق کا جدا جدا کچھ بیان کرتے ہیں۔ اگر تم ان کا حال جی لگا کر پڑھو گے اور یاد رکھو گے تو تمہیں بہت فائدہ ہوگا۔

[illegible]

অনুবাদ ॥ যেমন- গরু, ঘোড়া, বানর, বিড়াল, ইঁদুর, চডুই, তোতা, কাক, সাপ, পিপড়া, বিছু, (ডাস মাছি) মাছি, মশা, ইত্যাদি। এগুলোর প্রত্যেকটিকে জীব বলে।

দ্বিতীয়ত- এ সকল বস্তু যা মাটি থেকে উৎপন্ন হয় এবং নিজে নিজে এক জায়গা হতে অপর জায়গায় যেতে পারে না। কিন্তু নিজ জায়গায় দাঁড়িয়ে বাড়তে থাকে। যেমন- ঘাস, গাছ, চারা, লতা, প্রভৃতি। এ প্রকারের জিনিসকে নাবাতাত (উদ্ভিদ) বলে।

অনুবাদ ৥ তৃতীয়ত- ঐ সকল বস্তু যার মধ্যে না তো প্রাণ থাকে, না মাটি থেকে উৎপন্ন হয়, না বৃক্ষরাজির ন্যায় বৃদ্ধি পায়, আর না নিজে নিজে হেলা-দোলা করতে পারে, না চলাফেরা করতে পারে। যেমন- মাটি, তামা, রূপা, স্বর্ণ লবন। এজাতীয় বস্তুকে জামাদাত (জড় বস্তু) বলে।

এখন আমরা এ তিনো প্রকার সৃষ্টির কিছু ভিন্ন ভিন্ন আলোচনা করব। যদি তোমরা এগুলোর অবস্থা মন লাগিয়ে পড় এবং স্মরণ রাখ তাহলে তোমাদের অনেক উপকার হবে।

حیوانات کا بیان

خدا نے تعالیٰ نے جتنے جانور پیدا کئے ہیں وہ سب انسان کے فائدے کے لئے ہیں۔ کوئی سواری کے کام آتا ہے، کوئی بوجھ ڈھونے کے کسی کا گوشت کھاتے ہیں، کسی کا دودھ پیتے ہیں، دودھ سے ربڑی، کھویا، دہی اور پنیر بناتے ہیں، ملائی، مکھن اور گھی نکالتے ہیں اور ان چیزوں سے طرح طرح کی مٹھائیاں بناتے اور مزے مزے کے کھانے پکاتے ہیں۔ بعض جانور انڈے دیتے ہیں۔ ان کو بھی کئی طریقوں سے کھاتے ہیں۔

جانوروں کا چمڑا بڑے کام کی چیز ہے۔ اس کے موزے، جوتیاں، تھیلے، تھیلیاں، دستانے، کاغذ، مشکیں، ڈول، چرسے بگھی اور گھوڑے کا سار، کپڑے

জীবের বর্ণনা

शब्दार्थ : حيوانات जीव, प्राणी, बर्णना, سواری, आरोहण, بوجھ ڈھونے, बोक्का बहन, रیزی, हाना, कھویا, हाना, दही, दधि, मालाई, सर, तھیلے, व्याग, ছোট থলি, হাত মোজা, مشکیں, চামড়ার পানির পাত্র, ডোল, बालति, ছোট পাত্র, চর্সے, बड़ बालति, বিশেষ, बगھی, गाड़ी, सार, सरजाम, कपड़े, छोटा पात्र।

অনুবাদ ॥ আল্লাহ তা'আলা যত প্রাণী সৃষ্টি করেছেন তা সবই মানুষের উপকারের জন্যে। কোনটি আরোহণের কাজে আসে, কোনটি বোকা বহনের, আমরা কোনটির গোশত খাই, কোনটির দুধ পান করি। দুধ দ্বারা রাবড়ী, হানা, দধি, ও পনির বানায়। মালাই, মাখনও ঘি বের করি এবং তা দ্বারা বিভিন্ন প্রকারের মিষ্টি বানাই এবং মজার মজার খানা রান্না করি। যেমন কোন প্রাণী ডিম দেয়। তাও কয়েক প্রকারে খাই।

পশুর চামড়া বেশ কাজের জিনিষ। উহার মোজা, জুতা, ব্যাগ, থলি, হাত মোজা, কাগজ, মশক (পানির পাত্র), বালতি, জুতার তলি, ঘোড়ার গাড়ীর সামিয়ানা, ঘোড়ার সাজ, চামড়ার ছোট পাত্র।

কপ্তিয়াں، رستے اور قسم قسم کی چیزیں بنتی ہیں۔ بعض جانوروں کے بالوں اور اون سے چغے، کبیل، قالین، لوبیاں، بانات، شال، دوشالے اور شیشینے بناتے ہیں۔ اور انہیں اور رھ کر جاڑے میں سردی سے بچتے ہیں۔ سرد ملکوں میں چھوٹے چھوٹے جانور ایسے بھی ہوتے ہیں کہ ان کا رواں نرم نرم چمکیلا اور خوش رنگ ہوتا ہے، ان کی کھال سے پوستیں اور ٹوپیاں بنتی ہیں جنہیں پہن کر ہم گرم ہوتے ہیں۔ بعض جانوروں کے سینگوں اور بڈیوں کے کنگھے کنگھیاں، چاقوؤں کے دستے، بوتام، چھوٹی پھوٹی ڈبیاں، بچوں کے لئے کھلونے اور دیگر خوبصورت خوبصورت چیزیں بنتی ہیں۔ بہتیرے جانوروں کی چربی کا تیل سے بتیاں بناتے ہیں۔

शब्दार्थ : कप्टियाँ बड़ पात्र, रेशे, ऊल, चूगा, जूबा विशेष, قالین, गालिचा, कार्पेट, पशमी पशमी चादर, पशमी मोटा कापड़, पशमी दوشाले, पशमी दोपल्ला कापड़, पश्मिने, उल्लेर कापड़, अउरे, गाये दिये, शीत प्रधान देश, लोम, चमकिला, उज्ज्वल, चमड़ा, पोस्टिनी, कोट, कंगहे, चिरुनी, छोटे चिरुनी, हातल, डबे, वयम, دیگر, अन्यान्य, خوبصورت सुन्दर ।

अनुवाद ॥ बड़ पात्र, रेशे, एवं विभिन्न प्रकारे जिनिस बानाई । कोन कोन प्राणीर पशम एवं उल द्वारा आबा-जूबा, कम्बल, गालिचा-कार्पेट, पशमी चादर, गरम कापड़, छोटे-बड़ पशमी शाल, पशमी कापड़ तैरी करि एवं सेगुलो परिधान करे शीतकाले ठान्ठा थेके रम्फा पाई ।

शीतप्रधान देशे एमन छोटे छोटे प्राणीओ आछे यादेर लोम कोमल-नरम उज्ज्वल ओ सुन्दर रण्डेर हय । तादेर चर्म द्वारा पालकयुक्त पोशाक, टुपी तैरी हय या परिधान करे आमरा गरम हई ।

कोन कोन प्राणीर शिं एवं हाड़ द्वारा छोटे-बड़ चिरुनी, चाकुर बाट (हातल), बोताम, छोटे छोटे कौटा, शिशुदेर खेलना, एवं अन्यान्य सुन्दर सुन्दर द्रव्य तैरी हय । अनेक पशुर् चर्बि द्वारा तैल एवं बाति बानाई ।

غرض خدائے تعالیٰ نے کوئی جانور ایسا نہیں پیدا کیا جس سے ہمیں فائدہ نہ پہنچتا ہو۔ ہر ایک کا پُورا پُورا حال اور اسکے فائدے بیان کرنے کو تو ایک دفتر چاہئے جو جانور سب زیادہ ہمارے کام آتے ہیں ان کا تھوڑا تھوڑا حال تمہیں سناتے ہیں۔

گھوڑا جو جانور بوجھ اٹھاتے ہیں اور سواری کے کام آتے ہیں، ان میں گھوڑا سب زیادہ شاندار جانور ہے۔ سمجھ ایسی ہے کہ اپنے پرے کو خوب جانتا ہے۔ مالک کو پہچانتا ہے؛ جو اس کی خدمت کرے اسے بھی سمجھتا ہے، جس راستے سے ایک دو دفعہ آئے جائے اسے بھی کبھی نہیں بھولتا، اس سے سوار کو بڑی مدد ملتی ہے۔ اسے راستہ دکھانے کی ضرورت نہیں رہتی، یہ اپنے آپ سیدھے راستے چلا جاتا ہے۔

শব্দার্থ : اپنے বলা, ডলিয়ম খাতা, শান্দার ঐতিহ্যময়, উন্নতমানের, চিনে চেনে, প্রয়োজন।

অনুবাদ ॥ মোটকথা আল্লাহ তা'আলা এমন কোন প্রাণী সৃষ্টি করেন নি যার দ্বারা আমাদের উপকার হয় না। প্রত্যেকটির পরিপূর্ণ অবস্থা এবং তার উপকার বর্ণনা করতে হলে এক (বিশাল ডলিয়মের) দফতর (খাতা) প্রয়োজন। তবে যে সব প্রাণী আমাদের বেশী কাজে আসে সেগুলোর সামান্য সামান্য অবস্থা তোমাদেরকে শুনান।

ঘোড়াঃ যে সব প্রাণী বোঝা বহন করে এবং আরোহণের কাজে আসে, সেগুলোর মধ্যে ঘোড়া সব চেয়ে বেশী ঐতিহ্যময় (উল্লেখযোগ্য) প্রাণী। উহার বোধশক্তি এমন যে, আপন আবাসস্থলকে উত্তমরূপে জানে। মালিককে চিনে। যে তার খেদমত করে তাকেও চিনে। যে রাস্তা দিয়ে দু'একবার আসা যাওয়া করে তাকে কখনো ভুলে না। তার দ্বারা আরোহীর বড়ই সাহায্য হয়। তাকে রাস্তা দেখানোর প্রয়োজন পড়ে না। এ নিজেই নিজেই সোজা রাস্তা দিয়ে চলে যায়।

جاہو پہنچا دیتا ہے۔ ایسا بھی دیکھیں آیا ہے کہ سوار کسی بلا میں پھنس لیا ہے جس سے اس کی جان پر آہنی ہے وہاں سے گھوڑے کی بدولت اس کی جان بچی ہے۔ یہ وفادار اسے سوار کو لے کر اس زناٹے سے اڑا ہے گویا ریل گاڑی تھی کہ آنکھ جھپکتے کہیں کے کہیں چلی گئی۔ جب کبھی ایسی مصیبت آتی ہے، یہ اپنی جان گنواتا ہے مگر آقا پر آئوچ نہیں آنے دیتا۔

گھوڑے کئی قسم کے ہوتے ہیں جو بہت قیمتی اور اعلیٰ درجے کے ہوتے ہیں، ان کی بدولت بادشاہ اور امیر اپنی سواری کی شان دکھاتے ہیں۔ جنگی سپاہی اپنی بہادری اور جواں مردی کا تمغہ پاتے ہیں، ملک کو دشمنوں سے بچاتے ہیں۔ ان سے ذرا گھٹیا گھوڑے بچوں اور کھیلوں میں لکائے جاتے ہیں۔ جو اس کام کے بھی نہیں ہوتے وہ چمکڑے کھینچتے ہیں، بوجھ ڈھوتے ہیں۔ بعض ملکوں میں ہل بھی جوتے ہیں۔ جس ملک میں ہمارے رسول کریم صلی اللہ

শব্দার্থ : لا বিপদ, پھنس گیا আবদ্ধ হয়ে গেল, آہنی আশংকা হয়ে যায়,
اعلیٰ درجہ، مূল্যवान، قیمتی، آفا মনিব, ذرا تے زانے
উন্নত মানের, উচ্চস্তরের, شان ঐতিহ্য, কৃতিত্ব, سپاہی যুদ্ধবাজ সৈনিক,
جو انردی বিরত, تغد سیند, পদক, گھنیا নিম্ন মানের, یوں এক ঘোড়ার গাড়ী,
دوئیں غوڈار گاڑی, چھکڑے বড় গাড়ী, مالবাহী গাড়ী, لاسدل ।

অনুবাদ ॥ যেখানে ইচ্ছা কর পৌঁছে দেয়। এমনো দেখা গেছে যে, আরোহী কোন বিপদে আবদ্ধ হয়ে গেছে যে কারণে তার জীবনের ঝুঁকি এসে গেছে, সেখান থেকে ঘোড়ার বদৌলতে তার জীবন রক্ষা পেয়েছে। এ বিশ্বস্থ প্রাণী নিজ আরোহীকে নিয়ে দ্রুতবেগে ছুটেছে যেন রেলগাড়ী যে, চোখের পলকে কোথা থেকে কোথায় চলে গেছে। যখন এমন কোন বিপদ এসে যায় তখন ঘোড়া তার জীবন উৎসর্গ করে দেয় কিন্তু মণিবের ওপর আঁচ লাগতে দেয় না।

ঘোড়া কয়েক শ্রকারের হয়ে থাকে। যে ঘোড়া বেশী মূল্যবান ও উন্নত মানের হয় সেগুলোর সাহায্যে রাজা-বাদশাহ এবং আমীর- ধনীগণ নিজ সোয়ারীর কৃতিত্ব দেখান। যুদ্ধবাজ সৈনিক নিজ বীরত্ব ও পৌরুষের সনদ লাভ করে। দেশকে শত্রুদের থেকে রক্ষা করে। সেগুলোর থেকে সামান্য নিম্নমানের ঘোড়া একা গাড়ী এবং দু'ঘোড়ার গাড়ীতে লাগানো হয়। যেগুলো এ কাজেরও যোগ্য না হয় সেগুলো ছেকড়া (তিন ঘোড়ার বড়) গাড়ী টানে। বোঝা বহন করে, কোন কোন দেশে লাঙ্গলও টানে।

علیه وسلم پیدا ہوئے تھے، اس کا نام عرب ہے۔ وہاں کے گھوڑے ساری دنیا میں مشہور ہیں۔ اور اس ملک جیسے اور کہیں نہیں ہوتے۔

گھوڑا مر جائے تو بھی اس کا جسم فائدے سے خالی نہیں۔ بال گدیوں اور تکیوں میں بھرت ہیں۔ اُون کے کپڑے اور پھلیاں بھی بناتے ہیں۔ کھال بہت مضبوط ہوتی ہے۔ اس سے جوتیوں کے تے، زین اور ساز بنتے ہیں۔ ہڈیوں سے چاقوؤں کے دستے بنائے جاتے ہیں۔ سموں کے بٹن اور ڈبیاں، رگوں اور ٹپھوں سے سریش بناتے ہیں، چربی کا تیل نکالتے ہیں۔

اونٹ۔ گھوڑے کی طرح اونٹ بھی سواری کے کام آتا ہے۔ اور اس مطلب کے واسطے راجپوتانہ کے اونٹ بہت اچھے ہوتے ہیں مگر مادہ نہ کی نسبت چالاک اور مضبوط ہوتی ہے۔ اسے ساندنی کہتے ہیں۔ گھوڑا لگام کے اشارے پر چلتا ہے۔ مگر اس کی نیکن کھینچ کر جدھر جاہتے ہیں

शब्दार्थ : शरीर तکیوں बालिश, चालनी, जिनपोष, गदि, सिरिश, रोशा, शिरा, बोटाम, सन, स्फुर, सम, सज, सरजाम, साज, आठा विशेष, ماده, मादी, पुरुष, तुलनाय, सान्दनी, उष्ट्री नाकेर रश

अनुवाद ॥ ये देशे आमादेर रासूले करीम (सा) जन्म ग्रहण करेछेन से देशेर नाम आरब । सेथानकार घोड़ा समग्र बिश्वे प्रसिद्ध । एवं से देशेर न्याय आर कोथाओ हयना ।

घोड़ा मरे गेलैओ तार शरीर उपकार थेके खालि नय । पशम गदि ओ बालिशे भरा हय । तार द्वारा कापड़ एवं चालनीओ तैरी करी हय । चामड़ा खुब शक्त हय । चामड़ा द्वारा झुतार तला, घोड़ार जिन एवं सरजाम तैरी हय । हाड़ द्वारा चाकु-छुरीर बाट बानान हय । खुर द्वारा बोटाम, कौटा, शिरा एवं मेरूदण्डेर मज्जा द्वारा सिरिश बानाई । चर्बि थेके तेल बेर करी हय ।

उँटः घोड़ार न्याय उँट ओ आरोहणेर काजे आसे । आर ए उँटेश्ये राजपुतानार उँट नेश भाल हयै थाके । तबे मादीटा पुरुष उँटेर तुलनाय चतूर ओ शक्तिशाली हयै थाके । ताके उष्ट्री बला हय । घोड़ा लागामेर एशाराय चले । किन्तु एर नकीप (नाकेर राश) टेने येदिके इच्छे करी हय घुरिये नेय ।

موڑ لیتے ہیں۔ ایک ایک سانڈنی سو سو کوس کا دم رکھتی ہے۔ جب شتر سوار سانڈنی کی نیکیں اچھی طرح کھینچتا ہے اور دوڑاتا ہے تو بہت بھلی معلوم ہوتی ہے۔

بار برداری کے واسطے اونٹ سب سے زیادہ کام آتا ہے۔ جہاں ڈاک اور ریل نہیں جاتی وہاں سینکڑوں من مال اونٹوں پر لاتے ہیں اور ایک جگہ سے دوسری جگہ پہنچاتے ہیں۔ جب اس پر بوجھ لاتے ہیں تو یہ عجیب تماشے کرتا ہے، سر ہلاتا ہے، بیٹھے بیٹھے منہ پھاڑ پھاڑ کر غل مچاتا ہے، کبھی گردن زمین پر رکھ دیتا ہے، کبھی کروٹ بدلتا ہے، کبھی چاہتا ہے کہ اٹھ کر بھاگ جاؤں، مگر بس نہیں چلتا کیونکہ ساربان اس کے گھٹنے باندھ دیتا ہے۔

اس میں یہ بڑی خوبی ہے کہ کھانے کو جوڑے ، اسی پر گزارہ کر لیتا ہے ۔

শব্দার্থ : پہلی، دھڑا روهی، شتر سوار، سمपरिमान, दुई माईल क्रोश, کوس : शब्दार्थ :
 चमत्कार, साज्या, चापाय, लाटे میں, शत शत, سیکڑوں, بار बोधा बहन, برداری, चमत्कार,
 पार्श्व, कुरत, चिंत्कार, غل मچاتا है, काण्ड, आश्चर्य, अद्भुत, عجب : शब्दार्थ :
 साध-समता, सरियान, उट चालक, गिन्ने, हाँटु, ग़रद, निर्बाह, दिन यापन ।

অনুবাদ ॥ এক একটি উষ্ট্রী শত শত ক্রোশ (মাইল) চলার ক্ষমতা রাখে। যখন উষ্ট্রারোহী উষ্ট্রীর নকীলকে ভালভাবে টানে এবং দৌড়ায় তখন বেশ চমৎকার অনুভূত হয়।

বোঝা বহনের জন্যে উঁট সবচেয়ে বেশী কাজে আসে। যেখানে ডাক এবং রেলগাড়ী যায়না সেখানে শত শত মন মাল উঁটের ওপর চাপান হয় এবং এক জায়গা থেকে অপর জায়গায় পৌঁছান হয়। যখন তার ওপর বোঝা চাপান হয় তখন এ আশ্চর্য কাণ্ড করে। মাথা নাড়ে, বসে বসে মুখ খুলে আনন্দরব করে। কখনো মাটিতে ঘাড় রেখে দেয়, কখনো পার্শ্ব পরিবর্তন করে, কখনো চায় যে, উঠে পালিয়ে যাবে, কিন্তু সাধ্য হয় না। কেননা উঁট চালক তার হাঁট বেঁধে দেয়।

এর মধ্যে এ বিশেষ গুণ রয়েছে যে, খাওয়ার জন্যে যা মিলে তার ওপরই দিন যাপন করে নেয়।

نہ کڑوی کھیل چیز سے نفرت کرتا ہے نہ میٹھے ریلے اور ننگین چارے سے
 رغبت رکھتا ہے۔ پہاڑ ہو یا کانٹوں بھرا جنگل، ریتلا میدان ہو یا پچی سڑک
 غرض ہر جگہ برابر چل سکتا ہے ہاں کھیڑ پانی میں بہت دق ہوتا ہے۔ ریت میں
 چلنا اسی کا کام ہے۔ اور جانور تھوڑی دور چلے تو ہانپ جائے۔ مگر خدائے
 تعالیٰ نے اس کے پاؤں ایسے بنائے ہیں کہ ریت میں نہیں ڈھنستے۔
 اچھلتا کودتا اس طرح جاتا ہے جس طرح سڑک پر گھبراہٹ۔

اونٹنی کا دودھ بہت گاڑھا ہوتا ہے۔ اسے پیتے ہیں اور کئی قسم کے کھانے پکاتے ہیں۔ بعض سخت بیماریوں کی تو وہ ایک عمدہ دوا ہے۔ اس کے بالوں کے شتر بے چنے وغیرہ بھی بناتے ہیں جو جاڑوں میں بہت کام آتے ہیں کھال سے خیمے، زین، ڈھالیں اور کپے بنائے

شماره : نمکین، رسالے، غنا، نفرت، تکت-کریسیلی، ریت، بالو، کچر، بادل، دھنستہ، رت، کٹ، کڑا، پانی، جیلا، لاف، عید، شتر، زین، خیل، اور دیگر۔

অনুবাদ ॥ না তিক্ত- অস্বাদু জিনিষ থেকে ঘৃণা করে, না মিষ্ট রসাল ও লোনা জিনিষের প্রতি আকর্ষণ রাখে। পাহাড় হোক বা কাঁটা ভরা বন, বালুময় প্রান্তর হোক বা পাকা সড়ক, মোটকথা সব জায়গায় সমান চলতে পারে। হ্যাঁ! কাদা পানিতে খুবই কষ্ট হয়। বালুর মধ্যে চলা উটেরই কাজ। অন্যান্য প্রাণী সামান্য দূর চললে হাঁপিয়ে যায়, কিন্তু আল্লাহ তা'আলা এর পা এমন বানিয়েছেন যে, বালুর মধ্যে পা সরে যায় না। লাপিয়ে লাফিয়ে এমনভাবে চলে যেমনভাবে সড়কের ওপর ঘোড়া চলে।

উষ্ট্রীর দুধ খুব ঘন হয়। তা আমরা পান করি এবং বিভিন্ন রকমের খাদ্য রান্না করি। কোন কোন কঠিন রোগের জন্যে তা একটি উৎকৃষ্ট ঔষধ। উঁটের পশম দ্বারা শতরী জুকা ইত্যাদিও বানাই। যা শীতে অনেক কাজে আসে। চামড়া দ্বারা তাবু, জিনপোশ, ঢাল এবং পাত্র তৈরী করা হয়। আরবে প্রচুর পরিমাণ উঁট হয়।

جاتے ہیں۔

عرب میں اونٹ بڑی کثرت سے ہوتے ہیں، وہاں کے لوگوں کی بڑی دولت اونٹ، گھوڑے اور بکریاں ہیں۔ اونٹ کا گوشت حلال ہے۔ عرب اسے ایک نعمت سمجھتے ہیں اور بڑے شوق سے کھاتے ہیں۔ ہاتھی۔ جتنے جانور خشکی پر رہتے ہیں اُن میں ہاتھی ڈیل ڈول میں سب سے بڑا ہے۔ کوئی اس کے لگ بھگ نہیں۔ بدن بہت موٹا ہے۔ مُنہ اونچا ہے۔ گردن چھوٹی، زمین پر سے کوئی چیز اٹھانی ہو تو مُنہ یا پاؤں سے اٹھا نہیں سکتا یہ سنکر تم دل میں کہتے ہو گے کہ پھر زمین سے کسی چیز کو اٹھا کر کس طرح کھاتا ہے ؟ اس کام کے لئے خدائے تعالیٰ نے اپنی مہربانی سے اسے ایک اور چیز دی ہے جو کسی اور چوپائے جانور کو نہیں دی۔ وہ کیا ؟ اس کی سونڈ۔ یہ بہت لمبی ہوتی ہے۔ اس سے ناک اور نیچے کا کام لیتا ہے۔ زمین پر کوئی چیز رکھی ہو تو اس سے پکڑ کر مُنہ میں ڈال لیتا

شکارت : ذیل ڈول، خشکی شوق، अधिक، प्रचुर، گٺن-آکرتی، پنجهے سڑد، سوند چوپیاء، بدن لگ بهگ، ہات، پاڭا۔

অনুবাদ ॥ সেখানকার মানুষের বড় সম্পদ হল উঁট, ঘোড়া, এভং ছাগল। উঁটের গোশত হালাল। আরবরা উঁটকে একটি উৎকৃষ্ট নে'আমত গ্জান করে এবং বেশ আগ্রহ সহকারে খায়।

হাতিঃ স্থলভাগে যত প্রাণী বাস করে তাদের মধ্যে মোটা সেটায় হাতি সবচেয়ে বড়। কোনটি তার সমকক্ষ নয়। শরীর বিশাল মোটা, মুখ উঁচু, ঘাড় ছোট, মাটি থেকে কোন জিনিষ উঠাতে হলে মুখ বা পা দ্বারা উঠাতে পারে না। এ কথা শুনে তোমরা মনে মনে বলতে পার যে, তাহলে মাটি থেকে কোন জিনিষ উঠিয়ে কি করে খায়? এ কাজের জন্যে আল্লাহ তা'আলা নিজ দয়ায় তাকে অন্য একটি জিনিষ দান করেছেন। যা অন্য কোন প্রাণীকে দেন নি। সেটা কি? তার সূড়। এটা বেশ লম্বা হয়। সেটা তাকে নাক এবং হাতের কাজ দেয়। মাটিতে কোন জিনিষ রাখা থাকলে সে তা দ্বারা ধরে মুখের ভেতর পুরে নেয়।

ہے۔ پیٹھ پر رکھ لیتا ہے، جہاں چاہے پھینک دیتا ہے۔ پیاس لگے تو
 مشک بھر پانی اسی میں کھینچ لیتا ہے۔ پھر اس کا سر منہ میں ڈال کر پی جاتا
 ہے۔ درختوں کے بڑے بڑے ٹہنے اسی سے پکڑ کر توڑ ڈالتا ہے۔ کوئی چیز
 اونچی جگہ پر ہو تو سونڈ اٹھا کر اُسے پکڑ لیتا ہے اور جہاں چاہے رکھ دیتا
 ہے۔ اس کا پیٹ بھی بہت بڑا ہے۔ اس میں پانی جمع رہتا ہے۔ گرمی سے
 دق ہوتا ہے تو سونڈ ملق میں ڈال کر نکالتا ہے اور اپنے اوپر چھڑک
 لیتا ہے۔ غرض اپنے سارے کام اُسی سے لیتا ہے۔ ۸

گھوڑے کی طرح اس کی سمجھ بھی بہت اچھی ہے۔ بوجھ اٹھانے میں اونٹ
 سے بڑھ کر ہے۔ زور میں شیر کا مقابلہ کرتا ہے۔ دیوار سے ٹکراتا ہے تو
 پاش پاش کر دیتا ہے۔ بادشاہ اور امیر اس پر سوار ہوتے ہیں۔ لشکروں میں
 بڑی بڑی توپیں انہیں سے کھینچواتے ہیں۔ بوجھ لاؤ کر ایک جگہ سے دوسری

شব্দার্থ : حلق، نہنے، سرا، اہترভاگ، ٹےنے، کھینچ، پیاسا، پیاس :
 کٹھنالی، کھر، دیوال، دیوار، سیংھ، شیر، سیڑھی، چھڑک لیتے ہیں،
 ہاککا، پاش، پاش، چوڑ، بیچوڑ، کامان، نویس،

অনুবাদ ॥ পিঠে রেখে দেয়, যেখানে চায় ছুড়ে ফেলে। পিপাসা লাগলে
 মশক পরিমান পানি তার মধ্যে টেনে নেয়। তারপর তার অগ্রভাগ মুখের মধ্যে
 ঢুকিয়ে পান করে নেয়। কোন জিনিষ উঁচুতে থাকলে সূড় উঁচু করে তাকে ধরে
 নেয়, এবং যেখানে চায় রেখে দেয়। হাতির পেটও বেশ বড়। তার মধ্যে পানি
 জমা থাকে। গরমে কষ্ট হলে তখন সূড় গলার মধ্যে ঢুকিয়ে বের করে এবং নিজ
 শরীরের ওপর ছিটিয়ে নেয়। মোটকথা নিজের সকল কাজ তার দ্বারাই সম্পন্ন
 করে।

ঘোড়ার ন্যায় এরও বোধশক্তি বেশ ভাল। বোঝা বহনের ক্ষেত্রে উঁটের
 চেয়ে এগিয়ে। শক্তিতে বাঘের মোকাবেলা করে। দেয়ালে আঘাত করলে চুর্ণ
 বিচুর্ণ করে দেয়। রাজা-বাদশাহ ও বিত্তবানেরা তার ওপর আরোহণ করে।
 সৈনিকদের বড় বড় কামান তার দ্বারা টানান হয়। বোঝা চাপিয়ে এক জায়গা
 হতে অপর জায়গায় নিয়ে যাওয়া হয়।

جگہ لے جاتے ہیں۔ جب توپ اور بندوق کارواج نہ تھا، یہ لڑائیوں میں بڑے کام دیتے تھے۔ دشمن کی فوج کو سونڈ سے پکڑ کر مار ڈالتے تھے، پاؤں سے کچل دیتے تھے۔ قلعوں کے دروازوں کو ٹکر مار کر گرا دیتے تھے۔ مگر اب اُن سے یہ کام نہیں لیا جاتا۔ کیونکہ اس وقت توپ، بندوق کے بغیر لڑائی نہیں ہوتی۔ یہ اُن کی گرج سے ڈر کر بھاگتا ہے۔ اور اپنی ہی فوج کو روندنا ہوا چلا جاتا ہے۔

اُس کا گوشت تو حلال نہیں، مگر لمبے لمبے دانت جو منہ سے نکلے رہتے ہیں وہ بہت کام دیتے ہیں انہیں کبھی برس کے برس کبھی تیسرے چوتھے برس کاٹ لیتے ہیں، اور اُن سے کنگھیاں، سرے دانیاں، ڈبیاں، چوڑیاں، نیز اور بہت قسم کی خوبصورت چیزیں بناتے ہیں یہ سُن کر تمہارے دل میں خیال پیدا ہوا ہو گا کہ جب اس کے دانت کاٹ لیتے ہیں تو یہ

शब्दार्थ : शस्त्र प्रचलन, फوج बाहिनी, निष्पेषित करे देय, कपल दिते हि, बिकट शब्द, रौन्दा हवा, पददलित करते करते, चूड़ी, चूड़िया, कंकणी, चूड़िया, चूड़िया ।

अनुवाद ॥ यখন कामान ओ बन्दुकेर प्रचलन छिल ना तखन हाति युद्धे अनेक काजे आसत । शस्त्र सैन्यके सूड़ द्वारा धरे मेरे फेलत । पा द्वारा पिषे फेलत, केल्लार दरजाके धाक्का मेरे भेसे फेलत । किन्तु वर्तमान एर द्वारा एसब काज नेया हय ना । केनना एखन कामान बन्दुक छाड़ा युद्ध हय ना । आर एरा ओ सबेर बिकट शब्दे भये पालिये याय । आर निजेदेर सैन्येदेरके पददलित करते करते चले याय ।

हातिर गोशत तो हालाल नय, किन्तु लम्बा लम्बा दाँत या मुख थेके बेर हते থাকे, ता अनेक काजे आसे । हातिर दाँतके बहरे बहरे, कখনो तृतीय वा चतुर्थ बहरे केटे नेया हय । आर सेगुलार द्वारा चिरुनी, सुरमादानी, कौटा, चूड़ि, एवं आरो अनेक रकमेर सुन्दर जिनिष बानाय । ए गुने तोमादेर अन्तरे ए धारणा सृष्टि हते पारे ये, यখন तादेर दाँत केटे नेया हय ।

کھاتے وقت کسی چیز کو کیونکر چباتا ہو گا یاد رکھو کہ یہ لمبے لمبے دانت اسے کھانے میں کچھ مدد نہیں دیتے۔ چبانے کے پھوٹے دانت مُنہ کے اندر ہوتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ان دانتوں کے کاٹنے سے اسے کچھ نقصان نہیں پہنچتا۔

گائے۔ اس کا دودھ سب دودھ پلانے والے جانوروں سے زیادہ خوشگوار اور مزے دار ہوتا ہے۔ اسی واسطے لوگ اسے بڑی محبت سے پالتے ہیں۔ اس کا گوبر بھی کام آتا ہے۔ اُسے یوں ہی یا اُبلے تھاپ کر کھاتے ہیں اور لکڑیوں کی جگہ جلاتے ہیں۔ بعض تو ہیں اس کے تازہ گوبر اور پیشاب کو پوتر جانتی ہیں۔ گوبر سے چو کا دیتی ہیں۔ ہمارے نزدیک اس کا پیشاب اور گوبر دونوں ناپاک ہیں، کپڑے یا کسی اور چیز کی درم بھر جگہ پر پڑ جائے تو وہ پلید ہو جاتی ہے۔

शब्दार्थ : कौनकर करे, कारण, नख, क्षति, तृणदायक, खाने सुखाद, कर, तहप, काठिर गाये थाप दिये, पत्र, पवित्र, चोका, खाबारेर जायगाय छिटाय, दरम, देरहाम, रोप्य मुद्रा, पल्लि, नापाक ।

अनुवाद ॥ ताहले एरा कोन जिनिषके कितावे चिबाय? अरण रेख! ये, ए लम्हा लम्हा दाँत तাকে खाওয়ার काजे कोन साहाय्य करे ना । चिबानोर जन्ये मुखेर भेतर छोट दाँत थाके । एटै कारण ये, ऐसब दाँत काटार द्वारा हातिर कोन क्षति हय ना ।

गाभीः दुग्धदानकारी सकल प्राणीर दुधेर चेये गाभीर दुध বেশी तृणदायक ओ सुखादु । ए कारणे मानुष एके বেশ यत्नेर साथे पाले । एर गोबरओ काजे आसे । तাকে एमनिह काठिर गाये थाप मेरे शुकाय एवं काठेर परिवर्ते ज्वालाय । कोन कोन जाति एर काचा गोबर एवं पेशाबके पवित्र जाने । गोबर द्वारा छिटा देय । आमাদের निकट एर पेशाब एवं गोबर उभय नापाक । कापड़ बां जिनिषे एक देरहाम (चार आनि) परिमान जायगाय लागले सेटा नापाक हये याय ।

بیل۔ ہمارے بہت کام آتے ہیں اور سچ پوچھو تو ہم انہیں کی کمائی کھاتے ہیں۔ کیونکہ انہیں کوہل میں جوت کوزیں درست کر کے اناج بوتے ہیں۔ انہیں کی مدد سے کھیتوں کو پانی دیتے ہیں۔ جب اناج پکتا ہے تو وہ ہی گاہتے ہیں۔ بھوسے سے دانہ الگ ہو جاتا ہے تو اکثر انہیں پرلا کر گھس لاتے ہیں۔ اس کے علاوہ بیل چھکڑے کھینچتے ہیں، بوجھ ڈھوتے ہیں، چرے اور کوہلوں میں چلتے ہیں۔ ✓

گائے کی کھال سے گھوڑوں کے ساز، گجھی کے سلمان زمین، چابک، لگام، جوتیاں اور دیگر بہت سی چیزیں بناتے ہیں، سینگوں سے کنگھیاں، چاقوؤں اور پھتریوں کے دستے بنتے ہیں۔ اور پٹھوں، نسوں وغیرہ سے سریش۔
بعض لوگ گائے کی بہت تعظیم کرتے ہیں۔ اس کا نام لیتا ہو تو ادب

شکارت : بیل بلند گرو، درست ٹیک، اناج / فسل، شس، بوٹے هیس، وپن کرر، چھکرے گاڈی، براتیت، علاوہ ڈوسر، ہوسے، ماکڑا کائے هیس، ریشہ، کوئو، غانی، رگھی، گاڈی، چھتری، آاتا، دستے، واٹ، شیرا، نس، رر، رکت نالی۔

অনুবাদ ৥ বলদ গরুঃ বলদ গরু আমাদের অনেক কাজে আসে। আর সত্য জিজ্ঞেস কর তাহলে (এক কথায়) এরই উপার্জন আমরা খাই। কেননা তাকে হালে লাগিয়ে ভূমি ঠিক করে ফসল বপন করি, তারই সাহায্যে ক্ষেতে পানি দেই, যখন ফসল পাকে তখন এর দ্বারাই তা মাড়াই করি। ভূষি থেকে বীজ পৃথক হয়ে যায়, তখন অধিকাংশই এর ওপরই চাপিয়ে বাড়ীতে আনি। তাছাড়া বলদ গরু বড় গাড়ী টানে। বোঝা বহন করে। পানির চাক্কি এবং ঘানে চলে। গরুর চামড়া দ্বারা ঘোড়ার সাজ-সরঞ্জাম, জিনপোষ, চাবুক, লাগাম, জুতা, এবং আরো অন্যান্য জিনিষ বানায়। শিং দ্বারা চিরুনী, চাকু ও ছুরির বাট তৈরী হয়। আর রগ- শিরা ইত্যাদি দ্বারা সিরিশ তৈরী হয়।

কোন কোন মানুষ গাভীর খুবই সম্মান করে। তার নাম নিতে হলে।

کالفاظ کر کے گاؤ ماما کہتے ہیں۔ اتنا ہی نہیں، بلکہ اس کے سامنے ماتھا کیے ہیں اور اسے پوجتے ہیں۔ ہمارے مذہب میں یہ درست نہیں، کیونکہ یہ چیز خداوند تعالیٰ نے ہمارے فائدے اور آرام کے واسطے بنائی ہے۔ اتنا ہی کافی ہے کہ ہم اُسے اچھی حالت میں رکھیں اور اس سے فائدہ اٹھائیں، آرام پائیں۔ یہ نہیں کہ اُسے پوجیں اور اس کی ایسی عزت کریں جیسے اپنے پیدا کرنے والے پاک خدا کی۔ جس نے دنیا کی یہ سب چیزیں بنائیں اور ہمیں ان سے عزت دی۔

بھینس۔ بھدے پن میں تو مشہور ہے مگر اس میں بھی کچھ شک نہیں کہ دودھ دینے والے جانوروں میں سب سے زیادہ طاقت رکھتی ہے اور سب سے زیادہ دودھ دیتی ہے جو بہت گاڑھا ہوتا ہے۔ پس تو طاقت بخشتا ہے۔ بدن کو موٹا کرتا ہے۔ اس میں سے مکھن بہت نکلتا ہے۔

شبدার্থ : نত করে, যথেষ্ট, নিকটে মিস, বরং, গোমাতা, গনো মাতা : শব্দার্থ :
 بھدے پن, مہیہ, بھینس, پوجا, پوجیں, لاہ, উপکار, فائدہ, اتہائی
 نوٹرامی, شک, سندھ, گارھا, ঘن, پانی, پان, کرلے।

انুবাদ ۱۱ گو ماما বলে। এতটুকুই নয়, বরং তার সামনে মাথা অবনত করে। এবং তাকে পূজা করে। আমাদের ধর্মে এটা ঠিক নয়। কেননা এ জিনিষ আল্লাহ তা'আলা আমাদের উপকার ও শান্তির জন্যে বানিয়েছেন। এতটুকুই যথেষ্ট যে, তাকে আমরা আরামের সাথে রাখব। এবং তার দ্বারা উপকার লাভ করব, আরাম পাব। এ নয় যে, তাকে পূজা করব এবং এমন সম্মান করব যেমন নিজ স্রষ্টা পবিত্র আল্লাহর, যিনি দুনিয়ার এ সকল জিনিষ বানিয়েছেন এবং আমাদেরকে তার দ্বারা সম্মান দিয়েছেন।

মহিষঃ মহিষ নোত্রামীর মধ্যে তো প্রসিদ্ধ। কিন্তু এর মধ্যে সন্দেহ নেই যে, দুধদানকারী প্রাণীসমূহের মধ্যে মহিষই সবচেয়ে বেশী শক্তি রাখে এবং সবচেয়ে বেশী দুধ দেয়। যা খুবই ঘন। পান করলে শক্তি যোগায়। শরীর কে মোটা করে। তার মধ্য থেকে মাখন বের হয়।

মগ্‌রے میں گائے کے دودھ کو نہیں پہنچتا۔

دیہات میں دودھ کے لئے لوگ ان کے گلے کے گلے پالتے ہیں۔
 چھا چھ پیٹتے ہیں۔ مکھن کھاتے بھی ہیں اور اس کا گھی بھی بناتے ہیں جسے
 بیج کر سینکڑوں روپے کماتے ہیں۔ بھینسے بوجھ ڈھوتے ہیں۔ چرسے
 اور چھکڑے کھینچتے ہیں، ہلوں میں جوتے جاتے ہیں۔

ان کے سینگ بڑے کام کی چیز ہیں، ان سے کنگھیال بوتام، چاقوؤں
 اور پھریوں کے دستے نیز اور بہت سی چیزیں بنتی ہیں۔ اس کی کھال
 گائے کی کھال سے بھی زیادہ کام آتی ہے ॥

بکری یہ بڑا غریب جانور ہے۔ اس سے ہمارے بڑے بڑے
 کام نکلتے ہیں۔ دیکھو! اس کا گوشت حلال ہے اور ہر ایک قوم کھاتی
 ہے۔ کبھی اس کا شوربہ پکاتے ہیں، کبھی بھون کر کھاتے ہیں، کبھی

شব্দার্থ : بھینسے، মাٹھا، ঘোল، چھاچھ، پال، پال، گلے کے گلے، ڈھام، دیہات :
 মাড়মহিষ, শত শত, سیکڑوں, বড় গাড়ী, চিরুনী, কنگھی, ছাগী, বকری,
 ছাগল, নিরীহ, অদ্ভুত, বিদেশী, ছোলা, ছোলা

অনুবাদ ॥ তবে স্বাদের দিক দিয়ে গাভীর দুধের সমকক্ষ নয়।

গ্রামে দুধের জন্যে মানুষ পাল পাল মহিষ পালে। ঘোল (মাট্টা) পান করে,
 মাখন খায়ও এবং তার দ্বারা ঘিও বানায়। যা বিক্রি করে শত শত টাকা উপার্জন
 করে। পুরুষ মহিষ বোঝা বহন করে, পানচাক্কি ও বড় গাড়ী টানে, হালচাষে
 লাগান হয়।

মহিষের শিং বড়ই কাজের জিনিষ। তা দ্বারা চিরুনী, বোতাম, চাকু ও
 ছুরির বাট, এবং আরো অনেক জিনিষ তৈরী হয়। মহিষের চামড়া গরুর
 চামড়ার থেকেও বেশী কাজে আসে।

ছাগলঃ এটা একটা আশ্চর্য (মূল্যবান) প্রাণী। এর দ্বারা আমাদের বড় বড়
 কাজ হাসিল হয়। দেখ এরা গোশত হালাল, প্রত্যেক জাতি তা খায়। কখনো
 এর দ্বারা ঝোল রান্না করা হয়, কখনো ভূণা করে খাওয়া হয়।

অনুবাদ ॥ আমাদের যে পরিমান উপকার জীব দ্বারা হয় তার থেকে কয়েক গুণ বেশী উপকার উদ্ভিদের দ্বারা হয়ে থাকে। আর এ সবই আল্লাহ তা'আলার দয়া যে, তিনি আমাদের জন্যে এ ধরনের নে'আমতরাজি সৃষ্টি করেছেন। দেখ! আমরা উদ্ভিদেরই ফল-ফলাদি খেয়ে থাকি, কোন ফলের আচার, চাটনি, মোরাবা শরবত, এবং শত-সহস্র প্রকারের ঔষধ বানাই। অধিকাংশ গাছের কাঠ দ্বারা বাস্তু, টেবিল, চেয়ার, কলমদানি, চিরুনি, শ্লেট, আলমারি, স্কেল, ঘরের জানালা, কড়ি-বর্গা, চৌকাঠ, এবং কড়িকাঠ (আড় কাঠ) বিভিন্ন রকমের পতিয়ার, এবং অন্যান্য হাজারো রকমের কাজের জিনিষ বানাই। কোন কোন কাঠ জ্বালাই। ফসলও গাছের ফলই হয়ে থাকে। যাকে বিভিন্ন প্রকারে প্রতি দিন জেরাও খাই এবং নিজ পশুদেরকেও খাওয়াই।

اب ہم تمہیں خاص خاص نباتات کا تھوڑا تھوڑا حال سناتے ہیں۔
سنو اور یاد رکھو۔

گیہوں - ہم صبح و شام روٹی کھاتے ہیں وہ اکثر گیہوں ہی کی ہوتی ہے۔ پہلے گیہوں کو چکی میں پیستے ہیں۔ پھر اس کے آٹے کی روٹی پکاتے ہیں۔ میدے کا حلو، پوری کجوری، سوتیاں، مٹھائیاں، سہائیاں نیز اور بہترے چیزیں بنتی ہیں گیہوں کے دانے بھگو رکھتے ہیں۔ کچھ دنوں کے بعد ان کے اندر کا سفید سفید گودا نکال لیتے ہیں اسے روایا سوجی کہتے ہیں اس سے ڈبل روٹی، بسکٹ اور حلو بناتے ہیں۔ آٹے کی بھوسی اور سبز سبز گیہوں مولشی کھاتے ہیں گیہوں کے دانے اُبال کر کنگھنیاں بناتے ہیں جو بہت مزیدار ہوتی ہیں۔ بھگو کر نشاستہ، دُل کر بناتے ہیں۔ بھون کر کھاتے ہیں بھنے ہوئے دانوں میں گڑ ملا کر مرندے بنائے جاتے ہیں جنھیں رط کے نالے بڑی خوشی سے کھاتے ہیں۔

শব্দার্থ : গম, গম্বী, যাক, পিষ্টে পেশন করি, হালুয়া, কাচুরী (যিয়ে ভাজা পিয়া), সেমায়, চাপাতি (পাতলা রুটি), গুদা, মজ্জা, ডিলরুনি, পাও রুটি, মৌশী, গৃহ পালিত পশু, সিদ্ধা, সিদ্ধা করে, গহনগিয়া, ঘুঘনি, গমের শ্বেত সার, লি, পায়েস, খীর বিশেষ, মরন্দ, মোয়া।

অনুবাদ ॥ এখন আমরা তোমাদেরকে বিশেষ বিশেষ উদ্ভিদের সামান্য সামান্য অবস্থা গুনাচ্ছি । গুন এবং স্মরণ রাখ ।

গমঃ সকাল বিকাল আমরা রুটি খেয়ে থাকি। তা অধিকাংশই গাছেরই হয়ে থাকে। আগে গমকে জাতায় পেষন করি। তারপর তার আটা দ্বারা রুটি তৈরী করি। ময়দার হালুয়া, পুরি, ডাল পুরি, সেমায়, মিষ্টান্ন, চাপাতি, এবং আরো অনেক জিনিষ তৈরী হয়। গমের দানা ভিজিয়ে রাখি, কিছু দিন পরে তার ভেতরের সাদা সাদা মজ্জা বের করে নিই, তাকে রওয়া বা সুজি বলে। তার দ্বারা পাউরুটি, বিস্কুট, এবং হালুয়া বানাই। আটার ভুসি এবং সবুজ সবুজ গম গৃহ পালিত পশু খেয়ে থাকে। গমের দানা সিদ্ধ করে ঘুগনী বানাই, যা খুব সুস্বাদু হয়ে থাকে। ভিজিয়ে গমের শ্বেত সার পিষে খির বানান হয়। ভুনা করে খাই। ভেজে দানার সাথে গুড় মিশিয়ে মোয়া বানাই। যা ছেলে-পিলেরা বেশ আনন্দের সাথে খায়।

گنا۔ تم نے گڑ، شکر، مصری، بتاشے کھائے ہونگے گنڈیریاں بھی کھائی ہوں گی۔ جانتے ہو یہ سب چیزیں کس چیز سے بنتی ہیں؟ یہ گنے سے بنا کرتی ہیں اُسے بھائن اور چیت میں بوتے ہیں۔ پودے کے چاروں طرف کھود کر زمین پولی کرتے ہیں۔ پانی بھی بہت دیتے ہیں۔ غرض اس پر بڑی محنت کرتے ہیں تو جا کر کہیں اگھن میں گنا پختا ہے۔ اُسے آدمی کھاتے ہیں، ہاتھی اور دیگر جانوروں کو کھلاتے ہیں۔ کو لہو یا بیلنے میں بیل کر رُس نکالتے ہیں۔ جسے پیٹے بھی ہیں، میٹھے چاول اور کھیر بھی پکاتے ہیں، گڑ، شکر، کھانڈ اور شیرہ بناتے ہیں۔ ان سے طرح طرح کی مٹھائیاں بنتی ہیں، جنہیں امیر سے لے کر غریب تک سب کھاتے ہیں۔ جن ملکوں میں گنا نہیں ہوتا، وہاں شہد اور کھجور سے کام چلاتے ہیں۔

گنے کی کئی قسمیں ہیں جن میں کھانے کے لئے پونڈا سب سے زیادہ کام

शब्दार्थ : गन्ना आख, शकर, चिनि, बातशा, फाल्लन, चारो, चारो, गुड, खुदाय, नरम, बोली, अग्रहायन, अग्निकुलो, मिला, माडाईकल, कान्ड, पाटाली, गुकनो, गुड, विशेष, शह, मधु, दबाते, चावई, शक्ति, श्रमता ।

अनुवाद ॥ आखः तोमरा गुड, चिनि, मिछरी, बातशा थेये थाकवे, गेडारीओ थेये थाकवे जान कि ए सब किसेर थेके तैरि हय? ए सब आख थेकेइ तैरि हय । आख फाल्लन- चैत्र मासे वपन करते हय । चारार चारि पार्श्वे माटि खुदाय करे नरम करे दिते हय । पानि ओ वेश देया हय । मोट कथा तार ओपर अनेक कष्ट करे । तखन गिये कोथाय अग्रहायण मासे आख परिपक्व हय । मानुषे ता खाय, हाति एवं अन्याना प्राणीके खाओयाय । यानि बा कले माडाई करे रस बेर करे । याके पानओ करे, मिष्टि भात एवं थिर पाकाय । गुड, चिनि, पाटाली (बरफ़ी), एवं शिरा वानाय । ए सब द्वारा विभिन्न रकमेर मिष्ठान्न तैरि हय । या धनी थेके गरीब पर्यन्त सकलेइ खाय । ये सब देशे आख हय ना सेखने मधु एवं खेजूर द्वारा काज चालान हय ।

आख कयेक प्रकारेर आछे । सेगुलोर मध्ये खाओयार जन्ये पोडा सब चेये बेशी काजे आसे ।

আতা ہے۔ شہروں میں اس کی گنڈیریاں بناتے ہیں۔ جب ایک گنڈیری مُنہ میں ڈالتے ہیں اور دانت سے دباتے ہیں تو رُس سے مُنہ بھر جاتا ہے۔
خدا کی قدرت دیکھو! ایک ہی گٹّا ہے مگر اس کے تینوں حصوں کا مزہ جُدا جُدا ہے۔ اگولا جس کے اوپر لمبے لمبے پتے ہوتے ہیں، بالکل پھیکا پانی، جڑ جو سخت اور ریشے دار ہوتی ہے۔ حد سے زیادہ میٹھی، بیج کا حصہ نہ بہت میٹھا نہ بہت پھیکا۔

آم۔ بازاروں میں کئی قسم کے اچار بکتے ہیں۔ تم نے بھی کھائے ہوں گے۔ سب اچاروں میں آم کا اچار لذیذ ہوتا ہے۔ لوگ مزے سے کھاتے ہیں۔ یہ آم کے درخت کے کچے پھلوں کا بنتا ہے۔
خداوند تعالیٰ نے اس درخت کو بھی آدمی کے واسطے ایک عجیب نعمت بنایا ہے۔ اس کی چھاؤں گھنی ہوتی ہے گرمی میں بہت فائدہ پہنچاتی

শব্দার্থ : اگولا : آغا, একেবারে, সম্পূর্ণ, پھینکا, پানسے, গোড়া, جڑ, ছায়া, چھاؤں, সুস্বাদু, لذیذ।

অনুবাদ ॥ শহরে সে গুলোর গেভারী (খন্ড) বানায়। যখন একটা গেভারী মুখে দেয়া হয় এবং দাঁত দ্বারা চাবান হয় তখন রসে মুখ ভরে যায়।

আল্লাহর কুদরত লক্ষ কর! একই আখ, কিন্তু তার তিনো অংশের স্বাদ ভিন্ন ভিন্ন। আগা যার ওপর লম্বা লম্বা পাতা হয় একবারেই পানসে। গোড়া বেশ শক্ত এবং শিকড়যুক্ত, সীমাত্রিক্ত মিষ্ট। মাঝের অংশ না বেশী মিষ্ট, না বেশী পানসে।

আমঃ বাজারে কয়েক প্রকারের আচার বিক্রি হয়। তোমরা ও খেয়ে থাকবে। সব আচারের মধ্যে আমের আচার সুস্বাদু। মানুষে মজার সাথে তা খায়। আম গাছের কাঁচা ফল থেকে আচার তৈরি হয়। আল্লাহ তা'আলা এ গাছকেও মানুষের জন্যে এক আশ্চর্য নে'আমত বানিয়েছেন। এর ছায়া ঘণ হয়ে থাকে। গরমে বেশ উপকার করে।

ہے۔ لکڑی مضبوط ہے۔ اس سے کتنی ہی کام کی چیزیں بنتی ہیں مگر یہ درخت لکڑی اور پھاول کے سبب اتنا مشہور نہیں، جتنا پھل کے سبب ہے۔ وہ کچا ہو تو بھی بیکار نہیں۔ پکا آم بہت لذیذ ہوتا ہے۔ اسے تراش کر کھاتے ہیں، پلپلا کے چوتے ہیں۔ کچی کیری ہو تو چٹنی پیستے ہیں۔ پکنے سے ذرا پہلے اتار کر مرہ ڈالتے ہیں۔ کچے آم کا اچار ڈالتے ہیں۔ کبھی چیر کر اسے کھاتے ہیں جسے کھٹائی یا امچور کہتے ہیں۔ اس کا بھی اچار ہوتا ہے جو بہت مزے دار ہوتا ہے۔

آم آدمی ہی نہیں کھاتے، بعض جانور بھی اُسے بڑے مزے سے کھاتے ہیں۔ خصوصاً طوطے تو اس پر ایسے گرتے ہیں جیسے پھول پر بلبل۔ جب آم پر رنگ آتا ہے طوطوں کے جھنڈ کے جھنڈ آتے ہیں اور اپنا من بھاتا کھا جا کھاتے ہیں اس سے درخت کے مالک کا نقصان ہوتا ہے۔ اسی لئے وہ

شبدার্থ : کچی، نرمل کر، پلپلا کر، ڈھولے، تراشر کر، سبب، کارل، لکڑی، کچی، من من بھاتا، جھنڈ، جھنڈ، خاصو، ٹک، کھٹائی، گوٹی، کاچا کچی

انুবাদ ॥ کاٹھ شکت، এর দ্বারা বহু কাজের জিনিষ তৈরী হয়। কিন্তু আম গাছ কাঠ এবং ছায়ার কারণে এত প্রসিদ্ধ নয় যতটুকু ফলের কারণে প্রসিদ্ধ। আম কাঁচা হলেও বেকার নয়। পাকা আম খুব সুস্বাদু। পাকা আম ছুলে খায়, এবং টিপে নরম করে চুষে খায়। কাঁচা কাঁচা থাকলে পিষে চাটনি বানান হয়। পাকার সামান্য পূর্বে পেড়ে মোরাব্বা বানান হয়। কাঁচা আমের আচার বানান হয়, কখনো ফেড়ে শুকান হয় যাকে টক বা আমচুর বলে। এর ও আচার হয়, যা খুবই স্বাদের হয়।

আম শুধু মানুষেই খায় না বরং কোন কোন প্রাণী ও তাকে বেশ মজার সাথে খায়। বিশেষ করে তোতা পাখি তার ওপর এমনভাবে পড়ে যেমন ফুলের ওপর বুলবুল পড়ে। যখন আমের রং আসে তখন ঝাকে ঝাকে তোতা আসে এবং মন ভরে খেয়ে যায়। এর দ্বারা গাছের মালিকের ক্ষতি হয়। এ কারণে সে

اُن سے بچانے کو آدمی نوکر رکھتا ہے جو انہیں درخت پر بیٹھنے نہیں دیتا۔
 روئی - ہمارے تمہارے پہننے کے کپڑے اکثر روئی کے ہوتے ہیں جو
 ایک پودے کے پھل میں سے نکلتی ہے۔ اُسے روئی یا کپاس کا پودا کہتے ہیں۔
 وہ تین چار فٹ اونچا ہوتا ہے اس کے پتے کٹواں پنچے جیسے سبز سیاہی مائل
 ہوتے ہیں۔ ہلکے زرد پھول آتے ہیں، گول نکھلا سا سبز پھل اس پر لگتا ہے۔ جس
 کے اندر تین چار خانے ہوتے ہیں۔ جب یہ پھل پک کر کھل جاتا ہے تو انہیں
 خانوں میں سے سفید ریشم سی ایک چیز نکلتی ہے وہ روئی ہے جو بنولوں کے
 اوپر لپٹی ہوئی ہوتی ہے۔ کھیت میں عورتیں یا مرد اس کو چختے ہیں، بیلنے میں
 بیل گر روئی کو بنولوں سے الگ کر لیتے ہیں۔

بنوے گاے، بھینس، بکری کو کھلاتے ہیں اس سے وہ دودھ بہت
 دیتی ہیں۔ گھی زیادہ نکلتا ہے، بیلوں کو بھی کھلاتے ہیں جو انہیں کھا کر

शब्दार्थ : शकरी, चार, तूला, रोئی, चारा, पौदे, काटा पांजा (एक प्रकारे पाता) सबुज काल मिश्रित, हलुद, नकिला, सफेद सादा, बनोलों बीज।

অনুবাদ ॥ এর থেকে রক্ষা করার জন্যে মানুষকে চাকর রাখে। সে তাদের কে গাছের ওপর বসতে দেয়না।

তুলা : আমাদের তোমাদের পরিধানের কাপড় অধিকাংশই তুলারই হয়ে থাকে যা এক প্রকার চারার ফল থেকে বের হয়। তাকে তুলা বা কার্পাশ বলা হয়। তুলা তিন চার ফুট উঁচু হয়, তার পাতা কাটা পাঞ্জার ন্যায় সবুজ কাল মিশ্রিত হয়। হালকা হলুদ ফুল আসে। তার ওপর গোল নাকফুলের ন্যায় সবুজ ফল আসে। যার মধ্যে তিন চারটি ঘর হয়। যখন এ ফল পেকে ফেটে যায় তখন ঐ সব ঘর থেকে সাদা রেশমের ন্যায় এক ধরণের জিনিষ বের হয়, ঐটাই তুলা। তুলা বীজের ওপর জড়ান থাকে। ক্ষেত থেকে মহিলা বা পুরুষেরা তাকে সংগ্রহ করে (বেছে নেয়)। বেলুনে বেল তুলাকে বীজ থেকে আলাদা করে নেয়।

তুলার বীজ গরু, মহিষ ও ছাগলকে খাওয়ান হয়। এর দ্বারা সেগুলো বেশী দুধ দেয়। ঘি বেশী বের হয়। বলদ গরুকেও খাওয়ান হয়। সেগুলো ত. খেয়ে

اس کی بہت بکری ہے۔ ہمیں چاہئے کہ اس قسم کے کارخانوں کی مدد کریں اور جہاں تک ہو سکے کوشش کریں کہ ایسے کارخانہ جاری ہوں تاکہ ہمارا ملک بھی کچھ مال و دولت میں ترقی کرے۔

جمادات کا بیان

خدائے تعالیٰ نے حیوانات اور نباتات کی طرح جمادات بھی ہمارے فائدے کے لئے بنائی ہیں۔ وہ ہماری بہت سی ضرورتوں میں کام آتی ہیں۔ کسی سے مکان بناتے ہیں، کسی سے عورتوں کے لئے اچھے اچھے زیور، کسی سے طرح طرح کے اوزار کوئی برتنوں کے بنانے میں کام آتی ہے، کوئی دواؤں میں ڈالی جاتی ہے، کسی سے ہمارے کپڑوں نیز اور چیزوں کی سجاوٹ ہوتی ہے، کسی سے جنگ کے سامان بناتے ہیں۔ کسی سے اپنا مکان سجاتے ہیں، کسی سے سکے بنتے ہیں، جن کے ذریعہ سے دنیا میں خرید و فروخت کا کام بڑی آسانی سے چلتا ہے۔ غرض جمادات اور دیگر چیزوں کے فائدے

शब्दार्थ : अलंकार, زیور, घर, مکان, जड़ वस्तु, جمادات, उन्नति, तرقی : शब्दार्थ : सजावट, सज्जा, शोभा, वर्धन, सके, मुद्रा, खरीद और فروخت, केनाबेचा ।

অনুবাদ ॥ আর তা বেশী বিক্রি ও হচ্ছে না। আমাদের উচিত যে, এ ধরনের কারখানার সহযোগিতা করব এবং যতটুকু সম্ভব হয় চেষ্টা করব যেন, এ ধরনের কারখানা চালু হয় যাতে আমাদের দেশও ধন-সম্পদে কিছু উন্নতি করতে পারে।

জড়বস্তুর বর্ণনা

আল্লাহ তা'আলা জীব এবং উদ্ভিদের ন্যায় আমাদের জন্যে জড় বস্তুকেও উপকারের জন্যে সৃষ্টি করেছেন। জড়বস্তু আমাদের বহু প্রয়োজনে কাজে আসে। কোনটি দ্বারা ঘর বানাই, কোনটি দ্বারা মহিলাদের জন্যে সুন্দর সুন্দর অলংকার, কোনটি দ্বারা হাতিয়ার বানাই। কোনটি বরতন (পাত্র) বানানোর কাজে আসে। কোনটি ওষুধে মিশান হয়, কোনটি দ্বারা আমাদের কাপড় এবং আরো অন্যান্য জিনিষের সাজ-সরঞ্জাম হয়। কোনটি দ্বারা যুদ্ধ সামগ্রী বানাই, কোনটি দ্বারা নিজের ঘর সাজাই, কোনটি দ্বারা মুদ্রা (টাকা) তৈরী করা হয়, যার মাধ্যমে দুনিয়ায় বেচা-কেনার কাজ বেশ সহজভাবে চলে। মোটকথা জড় বস্তু এবং অন্যান্য জিনিষের উপকারীতা

کسی میں اور چیزیں رکھی جاتی ہیں۔ بعض ایسی خوبصورت ہوتے ہیں کہ ان سے مکان سجائے جاتے ہیں۔

کھنکر۔ جو سڑکوں پر کوٹتے ہیں وہ بھی مٹی سے پیدا ہوتے ہیں، انھیں پھونک کر چروا بناتے ہیں جو بچی عمارتوں کے بنانے میں کام آتا ہے۔ بعض قسم کی مٹی سے کپڑے اور مکانوں کی دیواریں وغیرہ رنگی جاتی ہیں۔ بعض دوا کے طور پر کھانے کے کام میں آتی ہیں۔ حضرت آدم علیہ السلام مٹی ہی سے بنائے گئے تھے۔

پتھر۔ بہت قسم کے ہوتے ہیں۔ اکثر سخت اور کم قیمت پتھر مکانوں میں لگائے جاتے ہیں۔ بڑے بڑے محل، قلع، مقبرے، مسجدیں، مینار اور دوسری عمارتیں ان سے بنتی ہیں، ستون ہیں تو پتھر کے، چھتیں ہیں تو وہ بھی پتھر کی ہیں، جدھر دیکھو پتھر ہی پتھر لگے ہوئے نظر آتے ہیں، انگریزی کا کہیں نام و نشان نہیں۔ اس قسم کے مکان بہت پائدار ہوتے ہیں۔ سینکڑوں برس

শব্দার্থ : کنکر পাথর কণা, ھیس کو تے چرّے করে দেয়, پھونک کر, بھুড়িয়ে, عمارت بھندیں, دیوار دیوال, وغیرہ ইত্যাদি, سخت, قیمت کم স্বল্প দামী,

অনুবাদ ॥ কোনটিতে অন্যান্য জিনিস রাখা হয় । কোন কোনটি এমন সুন্দর হয় যে সেগুলো দ্বারা ঘর সাজানো হয় ।

পাথরকুচিঃ পাথরকুচি যা সড়কের ওপর ভেঙ্গে দেয়া হয় তাও মাটি থেকেই সৃষ্টি হয়। তাকে পুড়িয়ে চূনা বানান হয়, যা পাকা বিল্ডিং নির্মাণে কাজে আসে। কোন কোন প্রকারের মাটি দ্বারা কাপড় এবং দেয়াল ইত্যাদি রং করা হয়। কোনটি ওষুধের ন্যায় খাওয়ার কাজে আসে। হযরত আদম (আ) কে মাটি দ্বারা ই সৃষ্টি করা হয়েছিল।

পাথরঃ পাথর অনেক প্রকারের হয়ে থাকে। অধিকাংশ শক্ত এবং কমদামী পাথর ঘরে লাগান হয়। বড় বড় উট্টালিকা, কেল্লা, কবর, মসজিদ, মিনার এবং অন্যান্য দালান তার দ্বারাই তৈরী হয়। খাশা হলে তা পাথরের, ছাদ বানাতে হলে তাও পাথরেরই হয়। যদিকে তাকাও কেবল পাথরই পাথর লাগান নজরে আসে। কাঠের কোথাও কোন নাম- নিদর্শন নেই। এ ধরনের ঘর দীর্ঘস্থায়ী হয়।

তক জوں کے توں کھڑے رہتے ہیں۔ آٹا پیسنے کی چکیاں دیوائیں حل کرنے کی کھریں اور کونڈیاں بھی انہیں پتھروں کی ہوتی ہیں۔

نرم نرم پتھروں کو تراش کر خوبصورت خوبصورت چیزیں بناتے ہیں ان میں گلکاری اور بچی کاری کرتے ہیں، اُن سے امیر اپنے گھر سجاتے ہیں۔ بعض مکانوں میں بھی یہ پتھر لگائے جاتے ہیں اور ان میں بچی کاری کی جاتی ہے۔ یہ بچی کارکنگ مرمر میں جو سفید اور بیش قیمت پتھر ہوتا ہے بڑی بہار دیتی ہے۔

بعض پتھر دواؤں میں کام آتے ہیں اور ایک قسم کا پتھر ہے کہ اس کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑوں کو کولوں میں ملا کر پکاتے ہیں تو سفید چونا بن جاتا ہے اس کو قلعی کا چونا یا سفیدی کہتے ہیں۔ اُسے مکانوں کی دیواروں پر پھیرتے ہیں تو مکان سفید ہو جاتے ہیں اور بہت خوبصورت معلوم ہوتے

शब्दार्थ : चकी याता, حمل चूर्ण, कहरलिस, पशुके खाद्य देयार पात्र, बड़ कण्डिया, फूल सज्जा, बच्ची, केटे, त्राश, सुन्दर, خوبصورت, यास, मरमर, पाथर, सौन्दर्य, शोभा।

अनुवाद ॥ शत शत বছर येमन तेमन दाँड़िये থাকे । आटा पेसनेर चाक्कि, ओषुध चूर्ण करार खुरली (पात्र) एवं कोडा (आटा खामिर करार बड़ पात्र) ऐ सब पाथर थेकेई हय । नरम नरम पाथरके केटे सुन्दर सुन्दर जिनिष बानाय । सेगुलेर मध्ये शैल्लिक कर्म एवं कारुकार्य करा हय । तार द्वारा धनीरा निजेदेर घर साजाय । कोन कोन घरेओ ए सब पाथर लागान हय । एवं तार मध्ये कारुकार्य करा हय । ए कारुकार्य मरमर पाथरे या सदा एवं मूल्यवान पाथर हये থাকे बेश चमत्कार देखाय ।

কোন কোন পাথর ওষুধে কাজে আসে । আর এক ধরনের পাথর আছে তার ছোট ছোট খন্ড কয়লার মধ্যে মিশিয়ে পাকান হলে সাদা চুনা হয়ে যায়, তাকে রাং চুনা বা সুফায়দী বলে । তাকে ঘরের দেয়ালে লাগান হলে বেশ সুন্দর অনুভূত হয় ।

ہیں۔

بعض بچے قیمتی ہوتے ہیں ان کی شوخ رنگت اور چمک دمک دیکھ کر جی خوش ہو جاتا ہے۔ انگوٹھیوں کے نیگنے تبسیوں کے دانے اور بہت سی خوبصورت چیزیں ان کی بنتی ہیں۔ بادشاہوں کے تاج اور امیروں کے زیور ان سے جگمگا جاتے ہیں۔ انہیں شاندار مکانوں میں بھی لگاتے ہیں۔ ان کی جگمگا ہٹ دیکھ کر خدا کی قدرت یاد آتی ہے۔ اور بے اختیار سُبْحَانَ اللَّهِ مِنْہُ سے نکلتا ہے۔

نمک۔ تم روز نمکین کھانے کھاتے ہو۔ بتاؤ اُن کا مزہ نمکین کیوں ہوتا ہے؟ اس لئے کہ ان میں نمک ڈالا جاتا ہے۔ اچھا یہ بھی جانتے ہو کہ نمک کیا چیز ہے؟ اور کہاں سے آتا ہے؟ سنو! نمک بھی ایک قسم کا پتھر ہے۔ بعض پہاڑوں میں اس کی بڑی بڑی کانیں ہیں۔ پنجاب میں ہم تم جو نمک کھاتے ہیں یہ پہاڑ کی کان کا نمک ہے جو جہلم کے ضلع میں

শব্দার্থ : شوخ মনোহরী রং, چمك دمك চাকচিক্য, উজ্জ্বলতা, جى মন, نغینے চাদী, تاج মুকুট, شاندار বিলাস বহুল, ऐश्वर्यमय, جگمگاھٹ উজ্জ্বল্য, চাকচিক্য, نمکین লবণাক্ত, كان খনি।

অনুবাদ ॥ কোন কোন পাথর খুবই মূল্যবান হয়। সে সবেৰ মনোহরী রং এবং ঔজ্জ্বলতা দেখে মন আনন্দিত হয়ে যায়। আঙটির নগিনা (চাঁদি), তাসবীহের দানা, এবং আরো অনেক সুন্দর সুন্দর জিনিষ তা দ্বারা তৈরী হয়। রাজা-বাদশাদের মুকুট, ধনীদেৱ অলংকার তাৱ দ্বাৱা চাকচিক্যময় করা হয়। ঐ গুলোকে ঐতিহ্যময় ঘরেও লাগান হয়। সে সবেৰ ঔজ্জ্বলতা দেখে আল্লাহর মহিমা স্মরণ আসে এবং অনিচ্ছায় মুখ থেকে সুবহানাল্লাহ বের হয়ে আসে।

লবণঃ তোমরা প্রতি দিন লবণাক্ত খাদ্য খাও। বল দেখি এর স্বাদ লবণাক্ত হয় কেন? এ কারণে যে, তার মধ্যে লবণ দেয়া হয়। আচ্ছা! এ কি জান, লবণ কি জিনিষ? এবং কোথা থেকে আসে? শুন! লবণ ও এক প্রকার পাথর। কোন কোন পাহাড়ে এর বিশাল বিশাল খনি আছে। আমরা তোমরা যে লবণ খাই তা পাহাড়ী খনির লবণ, যা জাহলম জেলার পাভ দাদন খান

نڈ دادن خاں کے پاس ہے۔ لیکن ہر ایک جگہ ایسا نہیں کہیں یہ پانی
میں ملا ہوا بھی ہوتا ہے۔ اس صورت میں پانی کو دھوپ یا آگ سے
سکھا دیتے ہیں۔ نمک الگ ہو جاتا ہے۔ پھر اسے اپنے کام میں لاتے ہیں۔
یہ بھی ہمارے واسطے خداے تعالیٰ کی دی ہوئی ایک بڑی نعمت ہے۔ یہ
نہ ہوتا تو ہمارے کھانے کیسے بے مزہ رہتے۔ نمک کھانوں میں صاف اسطے نہیں
ڈالتے کہ کھانے مزہ دار ہو جائے۔ بلکہ اس کی بڑی وجہ یہ ہے کہ نمک سے
کھانا بہت جلد ہضم ہو جاتا ہے۔ اس کے سوا نمک اور بھی بہتری ضرورتوں
میں کام آتا ہے۔ چورن اور ہاضمے کی گولیاں بناتے ہیں۔ مولشیوں کو دوا
کے طور پر کھلاتے ہیں۔ بعض چیزوں کو مدت تک رکھتے ہیں۔ یہ خوف
ہوتا ہے کہ سڑ نہ جائیں انہیں نمک لگا کر رکھ چھوڑتے ہیں۔ وہ سڑنے
نہیں پاتے۔ کبھی نمک کو آگ میں پکا کر مٹی کے برتنوں پر چڑھاتے ہیں۔

شمارت : , الگ , بھنن , مزیدار , سوسا , مزا دار , سو , باتیت , مدت , دیر دین ,
سزے , پچتے , خوف , ہز .

انوباد ۱۱۔ اےر نکٹبترت۱۔ کتتو پرتتک جاےگا اےمن نے۔ کوٹا و تا
پانیر ساٹھ و مٹتیرت تاکے۔ سے کٹتے پانیکے روتدے با آاٹنے ٹکیتے
فےلا ہے , تٹن لےن آالااا ہےے یاے تارپار تاکے کاےے لاگان ہے۔
اٹا و اامدےر جنےے آاللا ہ تا'آالار پرادٹ اےک بڈ نے'اامت۔ ا نا ہلے
اامادےر آاا کةمن آااااااں آاکت؟ لےن آاااےر مٹےے ٹٹھ ا جنےےا دےا
ہے نا ےے , اےر اارا آااا سوسااا ہےر ورے اےر بڈ کارن اےا ےے , لےن اارا
آااا شتےر ہاےم ہےے یاے۔ اٹھااا و لےن آارو انےک پراےااےن کاےے
آاسے۔ اےر (ٹٹا-پااڈار ایشےے) , اےر ہاےمی ٹل ااناا ہے۔ گھپالیت
پٹٹےے ٹٹٹےر پراےےے آاٹان ہے۔ کون کون اینٹےکے دیر دین راکٹے
ہے , سےکٹتے تا پٹےے یاٹار ہے ہے , تاٹے لےن ماٹےے راکٹے آار پٹےے
نا۔ کٹنو لےنکے (پانیر ساٹھ مٹیتےے) آاٹنے اٹلےے ماٹیر پاٹےے
لاگان ہے۔

وہ بہت صاف اور چمکیلے بن جاتے ہیں اور اپنی خوبصورتی کے سبب بڑی قیمت پاتے ہیں۔

لوہا۔ اللہ تعالیٰ نے ہمارے واسطے جتنی دھاتیں بنائی ہیں، ان میں سے لوہا سب سے زیادہ کام آتا ہے، اسی واسطے اگر اس کو دھاتوں کا بادشاہ کہیں تو بجا ہے۔ دیکھو! اس سے کتنی ہی کام کی چیزیں بنتی ہیں، قلم بنا نے کا جاقوے تو اسی کا، کاغذ اور کپڑا کترنے کی قینچی ہے تو اسی کی، گوشت ٹکانے کی چھری، درخت کاٹنے اور لکڑیاں چیرنے کی کلہاڑی اور آ رہ ہے تو لوہے کا، کاغذ تھپی کرنے اور کپڑا سینے کی سوئی ہے تو لوہے کی۔ کھانا پکانے کے واسطے جن چیزوں کی ضرورت ہوتی ہے ان میں سے بہتیری اسی کی بنتی ہیں، تو اہے تو لوہے کا۔ کڑھائی ہے تو لوہے کی۔ ہاون دستہ، دستپاہ، اور انگیٹھی ہے تو اسی کی مکانوں کو دیکھو تو دروازے کی کیلیں اور میٹیں جڑ کر بنائے ہیں۔ کنڈیاں، زنجیریں اور قفل بھی

শব্দার্থ : দহান্বে ধাতব বস্তু, যথার্থ, কটনা কাটা, ক্লেহাযী কুড়াল, আর্দ করাত, তাওয়া তাওয়া, কড়াই কড়াই, হাওন হাওন, হামানদিষ্টা হামানদিষ্টা, চিমটা চিমটা, অঙ্গারদানী অঙ্গারদানী, কিল বড় পেরেক, মিখ পেরেক, কন্ডী শিকল, জিঞ্জির জিঞ্জির, ফল ফল।

অনুবাদ ॥ ফলে তা খুব পরিষ্কার ও ঝকঝকে হয়ে যায় এবং নিজ সৌন্দর্যের কারণে অনেক মূল্য পায় ।

লোহাঃ অল্লাহ তা'আলা আমাদের জন্যে যত ধাতু বানিয়েছেন সে সবার মধ্যে লোহা সব চেয়ে বেশী কাজে আসে। এ কারণে তাকে যদি ধাতুরাজ বলা হয় তাহলে তা যথার্থ হবে।

দেখ! তার দ্বারা কত কাজের জিনিষ তৈরী হয়। কলম বানানোর চাকু তা লোহার, কাপড় কাটার কেঁচি তাও এ থেকে, গোশত কাটার ছুরি, গাছ কাটার এবং কাঠ ফাড়ার কুড়াল ও করাত তাও লোহার, কাগজ নথি করার এবং কাপড় সেলায় করার সুই তাও লোহার, খানা পাকানোর জন্যে যে সব জিনিষের দরকার হয় তা অধিকাংশই লোহা থেকেই তৈরী হয়। তাওয়া হলে তা লোহার, কড়াই হলে তা লোহার, হামান দিস্তা, চিমটা এবং কয়লাদানী (এ্যষ্ট্রে) তাও এ থেকে, ঘরের দিকে যদি দেখ তাহলে তার দরজাকে পেরেক, তারকাটা জুড়ে তৈরী করা হয়। কাড়া, শিকল এবং তালোও থেকে তৈরি করা হয়।

اسی کے بناتے ہیں۔ صندوقوں، بگھیوں، گاڑیوں، کشتیوں جہازوں اور دیگر ہزاروں چیزوں میں لوہا ہی لگتا ہے۔ کسانوں کو لوہا روں اور بڑھیلوں کے اوزار ہیں تو اسی کے بنے ہوئے بلکہ لوہا تو اسی کی بدولت روزی کھاتے ہیں۔ آپ کھاتے ہیں اوروں کو کھلاتے ہیں۔ ریل جو دم بھر میں کہیں سے کہیں لے جاتی ہے وہ تو گویا لوہے کی ہی جڑی ہے۔ اس کی سڑک ہے تو لوہے کی۔ گاڑیوں کے پیٹے ہیں تو لوہے کے انجن ہے تو لوہے کا۔ کہیں دریاؤں پر پل بنے ہیں تو وہ بھی لوہے کے۔ غرض ہمارے کام کی جتنی چیزیں ہیں ان میں شاید ہی کوئی ایسی ہوگی جس میں لوہے کی ضرورت نہ پڑتی ہو۔ خدائے تعالیٰ کی مہربانی دیکھو، لوہا ہماری اتنی ضرورتوں میں تو کام آتا ہے جن کا شمار نہیں ہو سکتا۔ اور پھر بھی چاندی سونے کی طرح مہنگا نہیں بہت سستا ہے۔ اگر مہنگا ہوتا تو

دم، کامار، بڑھی، کھسک، کسان، نৌکا، کشتی، سیندھوک، سیندھوک : शब्दार्थ : شاید، چاکا، پیسے، راستا، سڈک، سرك، یمن، کیمن، گویا، مध्ये، মুহূর্তের মধ্যে, सम्वत (कम अर्थे) شمار, परिसंख्यान, तथापि, पहर भी, मूल्यवान, चड़ा।

अनुवाद ॥ सिन्दुक, घोड़ार गाड़ी, बड़ गाड़ी, नौका, जाहाज, एवं अन्यान्य हजार हजार जिनिषे लोहा दरकार हय। कृषक, कामार ও কাঠमिश्रिदेर सरङ्गाम (हातियार) हले ता लोहा थेके तैरी हय। वरं कामार तो लोहार साहाय्येई उपार्जन करे। निजे खाय एवं अन्यदेरके खाওয়াय। रेलगाड़ी या मुहूर्तेर मध्ये कौथा थेके कोथाय निजे याय ता तो केमन येन लोहा द्वाराई तैरी हय। रेल लाइन ताओ लोहार, गाड़ीर चाका ताओ लोहार, इंजिन हले ता लोहार, कोथाओ नदीर ओपर पुल निर्मित हले ताओ लोहार, मोटकथा आमাদের काजेर यत जिनिष आछे से सबेर मध्ये नितान्त कमई एमन जिनिष थाके यार मध्ये लोहार प्रयोजन पड़े ना। आल्लाह ता'आलार अनुग्रह देख! लोहा आमাদের एत प्रयोजने काजे आसे या गणना करे शेष करा याय ना तथापि सोना- रूपार न्याय चड़ा मूल्येर नय। खुबई सस्ता। यदि चड़ा मूल्येर

বڑী শকল পুর্তি ۞

چاندی۔ تم نے دونیاں، چونیاں، اٹھنیاں اور روپے دیکھے ہیں
کیسے سفید سفید خوبصورت ہوتے ہیں۔ یہ سب چاندی ہی کے بنتے ہیں۔
چاندی ہماری بہتیری ضرورتوں میں کام آتی ہے۔ دیکھو! ہم روپے، دونیاں
، چونیاں دیتے ہیں اور ان کے عوض اپنی ضرورت کی چیزیں مول لیتے ہیں،
بعض امیر لوگ اس کے برتن بھی بناتے ہیں مگر ہم مسلمان چاندی کے برتنوں
کو کام میں لانا حرام سمجھتے ہیں، کیونکہ ان سے غرور اور فخر کی بُری عادت پیدا
ہوتی ہے۔ دوسرے کو حقیر جاننے کا بُرا خیال آدمی کے دل میں سما جاتا ہے۔
ہندو اور دوسری قومیں اس کے حقے، کٹورے، رکابیاں، تھالیاں اور
دوسرے برتن بناتے ہیں ہندوؤں کے ہاں چھوت کا بُرا خیال ہے۔ ایک
ہندو کسی برتن میں کھائے پئے تو دوسرا مانجھے بغیر اس میں نہیں کھاتا پیتا،

शब्दार्थ : श्रद्धार्थ दु आनि, चार आनि, टाका, रुपे विनिमय,
परिवर्ते, किने नेई, केनना, किने नेई, केनना, अहंकार, गर्व, फخر, गरी,
कुअभास, क्षीर, तूछ, अबज्जा, हे समा जाता है, बद्धमूल हये याय, कसुरे,
ग्लास, पान पात्र, पेयाला ।

अनुवाद ॥ हत ताहले वडई मुश्किल हत ।

रूपाः तोमरा (आगेर) दु'आना, चार आना, आठ आना, एवं काचा टाका
देखेह । केमन सादा सादा, सुन्दर हये থাকे । ए सबई रूपा थेके तैरी हय ।
बूपा आमাদের अनेक काजे आसे । देख! आमरा टाका, दु आना, चार आना
देई आर तार परिवर्ते निज प्रयोजनेर सामग्री क्रय करे नेई । कोन धनी
मानुषेरा रूपार द्वारा पात्र ओ वानाय । किन्तु आमरा मुसलमानेरा रूपार पात्रके
काजे लागानके हाराम जानि । कारण एर द्वारा अहंकार ओ गर्व सृष्टि हय ।
अन्यके तूछ जानार कु धारणा मानुषेर हृदये बद्धमूल हय । हिन्दु एवं अन्यान्य
जाति तार द्वारा चामच, ग्लास, पेयाला, थाला- वासन, एवं अन्यान्य पात्र वानाय ।
हिन्दुदेर समाजे छुत लागार प्रति खुबई लक्ष ताके, एक हिन्द कोन पात्रे
थेले अन्य केउ ता ना धुये तार मध्ये खाय ना ।

مگر چاندی کے برتن میں اُن کے ہاں چھوت نہیں۔ جو چاہے بے دھوئے اس میں کھائے پئے۔ ہمارے ہاں کسی کا بھوٹا کھا لینا کچھ بُری بات نہیں بلکہ ثواب کا کام ہے۔ اس سے آپس میں محبت بڑھتی ہے۔ اتفاق پیدا ہوتا ہے اور اگر ایک دوسرے کے ساتھ مل کر نہ کھائیں تو دل میں نفرت بیٹھتی ہے جو انسان کے لئے بہت بُری بات ہے ہاں اگر کسی کے ساتھ کھانے کو جی نہ چاہے تو نہ کھائے اور اس سے اس طرح جدا ہو جائے کہ اس کے دل پر میل نہ آئے۔

برتنوں اور سٹوں کے علاوہ چاندی کے زیور بھی بنتے ہیں۔ انگوٹھی، چھلے، بالیاں، پتے، پنہیاں، کڑے، چوڑیاں، تعویذ، ہیکلیں اور اس کے قسم قسم کے زیور عورتیں پہنتی ہیں، مردوں کو ان کا پہننا منع ہے۔ کیونکہ مرد اکثر محنت کے کام کرتے ہیں اس میں ٹوٹ پھوٹ کر ضائع ہو جانے کا اندیشہ ہے ہمارے رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے جو مسلمان مردوں کو زیور پہننے

شکّارث : نفرت، ایک اتفاق، پرستار، آپس، بلکہ، افسوس، چھت، شکارث : غنا، میل، مایلا، کلوش، علاوہ، بایاتیت، نپور، چھلے، بالیاں، کانیر، دُل، بالّا، لکےٹ (نیدرلینڈ)، رینگے، بایلا (بوت)، ہیکل، تابیز، বিশেষ، প্রতিما، نষ্ট، اندیشہ، آشاংکا۔

انুবّاد ॥ کیتو تادیر نیکٹ رُپار پاترے کون چھت نہی۔ کیدو چاہیلے دھویا حادّای تاتے پاناهار کرتے پارے۔ آماادیر کاخے کارو بُوٹا (উচ্ছিষ্ট) خاওয়া کون دواخیر کثا نای برং سওয়াبیر کاج۔ ایر دّارا پرستارے مھبّرات بُدّی پای۔ ایکّی سৃشٹی هی۔ آار যদি ایکے اپریر ساخے ایکّترے نا خای تاهلے اُتّرے غّنا بّدّامُل هی، یا مانُصیر جنّو خُوبِی خارا پ کثا۔ هیا! যদি کارو ساخے خِثّے مَنے نا چای تاهلے خابے نا۔ آار تار خِثّے اَمَنّاباّوے پُثک هیوے یابے یاتے تار اُتّرے رِخاپات نا کرے۔

پاترے اَبّو مُدّا حادّای رُپار اَلانْکارو تیرّی هی۔ آانْٹِ، نپور، کانیر، بالّا، ناکفُل، باهُوبّدّانی (هاتلی)، چُوڈِ، تابیز، مُرتِ اَبّو اَ جاتّیّی بّیْبِنّو راکمیر اَلانْکار مھیلارا پریدان کرے۔ پُروصیر جنّو اَ سب پریدان کرا نیصِذ۔ کیننا پُروصیرا ساधारणत कष्टों काज करे। एते ता भेड्से चुरे नष्ट हये याওয়ার आशंका থাকे। آماادیر راسُلوے کرّیم (سا) یینِ مוסلمان پُروصدیرکے اَلانْکار پرّتے

سے منع فرمایا ہے، تو اس کی ایک وجہ یہی معلوم ہوتی ہے، ہاں قاضی یا کوئی اور معزز آدمی اپنی لنگوٹھی بنائے تو مضائقہ نہیں۔ اس کے تار سے گوثا، کنارسی ٹھپا، گوکھرو، تولی، سلمہ، ستارہ، کرن، کلابتوں بناتے ہیں۔ بعض لوگ چاندی کے ٹمک اور ٹوتام بھی بناتے ہیں۔

جو برتن اور زیور چاندی کے نہ ہوں اُن پر چاندی کا پانی چڑھاتے ہیں۔ اسے ملمع کا گِلٹ کرنا کہتے ہیں۔ آج کل ملمع کرنے کا بہت دستور ہے۔ لوہے، تانبے اور پتیل کے برتنوں اور زیوروں پر چاندی یا سونے کا ملمع کر لیتے ہیں وہ بہت خوبصورت ہو جاتے ہیں اور بالکل چاندی سونے کی معلوم ہوتے ہیں کبھی بد معاش لوگ ناواقف لوگوں کے ہاتھ انہیں چاندی سونے کے بھاؤ بیچ ڈالتے ہیں جس سے ان بیچاروں کا بڑا نقصان ہوتا ہے۔ ایسی دغا بازی کے کاموں سے ہمیشہ بچنا چاہئے۔

শব্দার্থ : قاضی বিচারক, معزز সম্ভ্রান্ত, مضائق ক্ষতি, گونا گونا لیس, کناری পাড়, تھیپا سিল মোহর, ڈايس, گوکھرو کانের অলংকার, ত্রিকোণ কাটা, ٹوئی ওড়নার, لیس, سلمہ জরি, ستارہ আঁচলী তারা, کرن রূপালী তার, کلابتوں চুমকী (জরি) ملمع গিল্টি, নিকেল কৃত, دستور প্রচলন, ناواقف অনবগত, بھاؤ দাম।

অনুবাদ ॥ নিষেধ করেছেন তার একটা কারণ এটাই মনে হয়। হ্যা! বিচারক বা অন্য কোন সম্ভ্রান্ত ব্যক্তি যদি নিজের জন্যে আংটি বানায় তাহলে তাতে কোন ক্ষতি নেই। রূপার তার দ্বারা ফিতা, জরির পাড়, সিল মোহর, চুলের কাটা (বা কানের দুল) ওড়নার লেস, (জুতা ও পোশাকের) ফুল, (অলংকার ও পোশাক ইত্যাদির) তারকা (ষ্টার), বটা তার, পাড়ের জরি বানায়।

যে পাত্র বা অলংকার রূপার না হয় তার ওপর রূপার পানি লাগান হয় তাকে ইমিটেশন (গিল্টি) করা বলে। আজকাল ইমিটেশন করানোর বেশ প্রচলন রয়েছে। লোহা, তামা এবং পিতলের পাত্র এবং অলংকারের ওপর রূপা বা সোনার নিকেল করে নেয়। তা খুব সুন্দর হয়ে যায় এবং সম্পূর্ণ রূপা বা সোনারই মনে হয়। কখনো দু'টি লোকেরা অনবগত মানুষের হাতে সোনা রূপার দামে বিক্রি করে ফেলে। যার দ্বারা ঐ সকল বেচারাদের বেশ ক্ষতি হয়। এ ধরনের ধোকাবাজির কাজ থেকে সর্বদা বিরত থাকা চাই।

چاندی کے باریک ورق بھی بنائے جاتے ہیں وہ اکثر دواؤں میں پڑتے ہیں اُن سے بیمار کو فرحت اور قوت حاصل ہوتی ہے تکلف کے کھانے پر بھی لگائے جاتے ہیں کبھی کبھی حلوائی بھی مٹھائیوں پر لگاتے ہیں جو اس سے بڑی خوبصورت معلوم ہوتی ہے۔

گھڑیاں جن سے وقت معلوم کیا جاتا ہے اُن کے ڈھکنے بھی چاندی کے ہوتے ہیں مگر اُن کی چاندی خالص نہیں ہوتی اس میں پیتل تانبا اور جست ملا ہوا ہوتا ہے۔ اُسے جرمن سلور یا جرمن کی چاندی کہتے ہیں۔ گھڑیوں کے ڈھکنوں کے سوا بہت سے برتن اور پچھے بھی اس کے بنتے ہیں۔

یہ سونے کے سوا اور سب دھاتوں پر بیش قیمت ہے۔ اسی لئے جن لوگوں کے چاندی یا اس کے سگے یا زیور بہت ہوتے ہیں۔ اور ایسے آدمی اور لوگوں کی نسبت خوش حال ہوتے ہیں اُن کو چاہئے کہ جو لوگ غریب ہوں اور جنہیں کھانے پینے کو نہ ملے یا جن کے پاس ضروری حاجتوں کے واسطے

शब्दार्थ : लौकिकता, चिकन, पत, ورق, आनन्द, फ़रحت, चाँड, चिन्टि, ब्यवसायी, आडम्बरपूर्ण अर्थे, तामा, चाँड, खालص, घड़ि, ग़े़रियाँ, मिष्टि, हलवाई, कासा, सिलभार, हाँ, काछे, धनी, मालदार, नसिब, तुलना, सम्पर्क, ख़ुश, स्वाच्छन्दमय, सूखी ।

अनुवाद ॥ रूपार चिकन पातउ बानान हय । ता अधिकांश क्षेत्रे ण्मुधे व्यवहृत हय । एर द्वारा रोगीर आनन्द उ शक्ति लात हय । जौलुसपूर्ण खाबारे उ लागान हय । कখনो कখনो मिष्टि बिक्रेतारा मिष्टिर णपर लागाय । या एर द्वारा बड़इ सुन्दर मने हय । घड़ि यार द्वारा समय निर्णय करा हय तार टाकनाउ रूपार हये থাকे । तार मध्ये पितल, तामा, एवं कासा मिश्रित हय । ताके जार्मान सिलबार वा जार्मानी चाँडि बला हय । घड़िर टाकना छाड़ाउ बह पात्र एवं चामचउ तार थेके तैरी हय ।

এটা সোনা ছাড়া অন্যান্য সকল ধাতুর মধ্যে সব চেয়ে বেশী মূল্যবান । এ কারণে যে সকল লোকের কাছে রূপা বা তার মুদ্রা অথবা অলংকার থাকে তাদেরকে সম্পদশালী বলে বুঝা হয় এবং এ ধরনের মানুষ অন্যান্য মানুষের তুলনায় স্বাচ্ছন্দময় হয় । তাদের উচিত যে, যারয দরিদ্র এবং যাদের খানাপিনা মিলেনা অথবা যাদের কাছে ভক্তরা প্রয়োজনের জন্যে কোন সামগ্রী না থাকে

کچھ سامان نہ ہو اُن کی مدد کریں۔ یہی سبب ہے کہ خدائے تعالیٰ نے اسلام میں چاندی، سونے اور دوسری دولت کی چیزوں کی مُعین مقدار پر کُفر کی ہے۔ اس کی وجہ اور فائدے انشاء اللہ کسی کتاب میں اچھی طرح بیان کئے جائیں گے۔

سونہ۔ چاندی کی طرح سونے سے بھی سکتے، زیور، برتن گھڑیاں اور دوسری چیزیں بنتی ہیں اسی کی طرح اس کے ورق بھی کام آتے ہیں۔ چاندی سے زیادہ مفرح اور مقوی ہوتے ہیں، اس کے پانی سے بھی ملتح کرتے ہیں۔ چاندی کے تار پر تھوڑا سا سونا چڑھا دیتے ہیں اور اس کا بہت لمبا چٹا سا تار بنا لیتے ہیں۔ اُسے بادلوں کہتے ہیں اس سے بہت سی طرح کا گوٹا کناری اور کلابتوں بناتے ہیں جیسے مردوں کو سونے چاندی کا زیور پہننا منع ہے، ویسے ہی گوٹا، ٹھپٹا، ٹوپی اور اکیڑوں پر لگانا معیوب ہے۔ جن چیزوں کی ایک معین مقدار پر زکوٰۃ فرض ہے اور جس کا بیان چاندی کے ذکر میں پڑھ چکے ہو ان میں سے ایک سونا بھی ہے۔

শব্দার্থ : مقدار পরিমান, وجه কারণ, فائدہ উপকারীতা, سکے মুদ্রা, ورق, পাত, مفرح আনন্দদায়ক, مقوی শক্তিবর্ধক, ملمع নিকেল, گونا লেইস, کناری পাড়, کلايتور কানের দুল, معيوب दोषनीय, مصنوعی आविष्कृत, तैरी कृत ।

অনুবাদ ৥ তাদের সাহায্য করবে। এটাই কারণ যে, আল্লাহ তা'আলা ইসলামে সোনা-রূপা এবং অন্যান্য জিনিষের নিদিষ্ট পরিমাণের ওপর যাকাত ফরয করেছে। তার কারণ এবং উপকারীতা ইনশাআল্লাহ সামনের কোন কিতাবে উত্তমরূপে বর্ণনা করা হবে।

সোনাঃ রূপার ন্যায় সোনা দ্বারা ও মুদ্রা, অলংকার, পাত্র, ঘড়ি এবং অন্যান্য জিনিষ তৈরী হয়। রূপার ন্যায় এর পাতও কাজে আসে। রূপার দ্বারা বেশীরভাগ আনন্দদায়ক ও শক্তিশালী ওষুধ তৈরী হয়ে থাকে। এর পানি দ্বারা ও নিকেল করা হয়। রূপার তারে সামান্য সোনা লাগিয়ে দেয় হয় এবং তার দ্বারা অনেক লম্বা চওড়া ধরণের তার বানিয়ে নেয়। একে বাদলা বলে। এর দ্বারা অনেক ধরণের পাড়, জরি (যা রেশমের সাথে বুনন করা হয়) বানান হয়। পুরুষের জন্যে যেক্রপ সোনা-রূপা পরা নিষেধ তদরূপ পাড়, খাড়ু, টুপী এবং কাপড়ে লাগান দোষনীয়। য়েসব জিনিষের এক নির্দিষ্ট নিসাবের যাকাত ফরয ও যার বিবরণ রূপার আলোচণার মধ্যে পড়েছ সেগুলোর মধ্যে সোনাও একটি।

ہمارے آگے سے نکل گئی کہ ہم اس پر آنکھ بھی نہیں ٹھہرا سکے اگر وہ رستے میں کہیں نہ ٹھہرے تو گھنٹہ بھر میں اسی میں چلی جائے، مگر ایسا نہیں ہوتا سات آٹھ کوس پر اسٹیشن ہوتا ہے۔ وہاں اتنی دیر ٹھہرتی ہے کہ جس کو اترنا ہوا اتر جائے اور جس کو سوار ہونا ہو، سوار ہو لے۔

ریل بوجھ ڈھوتی ہے، ہمیں ایک جگہ سے دوسری جگہ پہنچاتی ہے، بڑے آرام سے لے جاتی ہے دم بھرتی کہیں کی کہیں نکل جاتی ہے۔ پہلے یہ بات نہ تھی، جب کبھی دُور جانا ہوتا تھا راہ میں مہینوں گزر جاتے تھے، چور چکار کا ڈر ہر وقت رہتا تھا، تکلیفیں جُدا اٹھاتے تھے، کرایہ بھی زیادہ لگتا تھا۔ اسباب کے خراب ہونے کا ہر وقت فکر رہتا تھا اور جنگلوں میں پانی نہ ملنے سے جانیں ضائع ہو جاتی تھیں، اب آرام سے ریل گاڑی میں بیٹھ جاتے ہیں، اسباب بھی اسی میں لاد لیتے ہیں گاڑیاں کسا ہیں، خاصے گھر کے کمرے ہیں، مینہ برسے یا آندھی چلے، اگر می بڑے

শব্দার্থ : آنکہ چوٹ، دُشٹی، کوس کروش (۲ مائیل دورت)، ہے دھوتی بہن
کریہ کرنا، بڑا فکر، چিন্তا، ضائع ہونا، خاصے سے خراب ہونا۔

অনুবাদ ৥ আমাদের কাছ থেকে বের হয়ে গেছে যে, আমরা তার ওপর দৃষ্টি ও স্থির করতে পারিনি। যদি তা রাস্তায় কোথাও না থামে তাহলে ঘন্টায় আশি মাইল যেতে পারে। (বর্তমান ৫০০কিলো মিটার গতি সম্পন্ন ট্রেন আছে)। কিন্তু এমন হয় না। সাত আট মাইল পর পর স্টেশন থাকে। সেখানে এ পরিমাণ থামে যাতে যার নামার দরকার সে নামতে পারে, আর যার চড়ার দরকার সে চড়তে পারে।

রেলগাড়ী মাল বহন করে, আমাদেরকে এক জায়গা হতে আরেক জায়গায় পৌঁছে দেয়। বড়ই আরামের সাথে নিয়ে যায়। মুহূর্তের মধ্যে কোথা থেকে কোথায় বের হয়ে যায়। আগে এ জিনিষটি ছিল না। তখন কোথাও দূরে যেতে হলে পথে মাসকে মাস কেটে যেত। চোর ডাকাতির ভয় সব সময় থাকত। ভিন্ন কষ্টভোগ করতে হত। ভাড়াও বেশী লাগত। জিনিষপত্র নষ্ট হওয়ার সব সময় চিন্তা থাকত এবং নির্জন প্রান্তরে পানি না পাওয়ার কারণে জীবন নাশ হয়ে যেত। এখন আরামের সাথে রেলগাড়ীতে বসে যায়। মাল-সামগ্রীও তার মধ্যে চাপান হয়। গাড়ী-বগীগুলো কি? খাছ ঘরের কামরার ন্যায়। বৃষ্টিপাত হোক বা তুফান চলুক, গরম পড়ক

জلی آتی ہے اور انجن کے پہیوں کے چکر دینے والے پُرزے کو بڑے زور سے پھراتی ہے، مگر یاد رکھو کہ بھاپ کے زور سے انجن کے پہیوں کو پھیرنا نہ پھیرنا ہمارے اختیار میں ہے۔ کیونکہ اس میں ایک کل ایسی لگی رہتی کہ انجن کو ہم چلانا چاہتے ہیں تو اسے دبا دیتے ہیں، بھاپ زور کر کے انجن کے پہیوں کو حرکت دیتی ہے اور وہ چل پڑتا ہے اس کے ساتھ ہی ساری گاڑیاں بھی چلنے لگتی ہیں۔ جب اُسے ٹھہرانا چاہتے ہیں تو اس کل کو دوسری طرف کو دبا دیتے ہیں اب بھاپ کا زور انجن کے پہیوں سے ہٹ جاتا ہے اسی واسطے وہ حرکت نہیں کر سکتے اور انجن ٹھہر جاتا ہے۔

शब्दार्थ : सरे याय, थामान, चक्र, चाका, पेहियوں, : शब्दार्थ

अनुवाद ॥ चले आसे एवं इंजिनर घुर्णकारी पाटस (अंश) गुल्लोके खुब जोरे घुराय। किन्तु मने रेख ये, बाष्पेर साहाय्ये इंजिनर चाका गुल्लोके घुरान ना घुरान आमাদের इच्छाधीन। केनना तार मध्ये एकटा मेशिन एमन आछे ये, इंजिनके यखन आमरा चालाते चाई तखन ताके चाप देई। बाष्प स्वजोरे इंजिनर चाका नाड़ा देयार साथे साथे ता चलते शुरू करे। तार साथे सकल बगि ओ चलते থাকे। यखन ताके थामाते चाई तखन ई मेशिनकेई अपरदिके चाप देई। एखन बाष्पेर शक्ति इंजिनर चाका थेके सरे याय ए कारणे ता नडते पारे ना। फले इंजिन थेमे याय।

নیک عادتیں

صفائی

اپنے آپ کو پاک صاف رکھو۔ میلا کچিلا رہنا بہت بُری بات ہے۔ اس سے بیماری پیدا ہوتی ہے۔ لوگوں کو گھن آتی ہے اور کوئی پاس نہیں بٹھاتا، بعض لڑکے ہاتھ منہ دھونے سے گھبراتے ہیں۔ ماں باپ اُن کا منہ دھلاتے ہیں تو وہ رفتے چلاتے ہیں، مچکتے ہیں، ادھر ادھر بھاگتے ہیں ایسے لڑکے بہت ہی بُرے ہوتے ہیں۔ بدن پر میل جما ہوا ہے۔ گورا گورازنگ کالا لڑ گیا ہے۔ ملنگ سے بنے پھرتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ایسے گندے لڑکوں کو نہ کوئی پیار کرتا ہے، نہ اپنے پاس آنے دیتا ہے نہ گود میں اٹھاتا ہے۔

সং স্বভাব

शब्दार्थ : मिला कचिला, सफ़ाई परीक्षार-परिच्छिन्नता, अपरिष्कार अपरिच्छिन्न, नांगरा, بیماری, रोग, ग़ेन, घृणा, बसाय, बसाय, बसामा, सुन्दर अर्थे, मलंग, मातल, पागल, ग़ुद, कोल ।

अनुवाद ॥ परीक्षार परिच्छिन्नता: निजे निजेके परीक्षार परिच्छिन्न राख । अपरिष्कार - अपरिच्छिन्न थाका खाराप कथा । एर द्वारा रोग सृष्टि হয়, মানুষের ঘৃণা আসে এবং কেউ কাছে বসায় না । কোন কোন ছেলেরা হাত মুখ ধুতে ভয় পায় । বাপ-মা যদি তাদের হাত মুখ ধোয়ায় তাহলে তারা কান্নাকাটি করে, লাফালাফি করে, এদিক সেদিক পালিয়ে যায়, এ ধরনের ছেলেরা খুবই খারাপ হয় । শরীরে ময়লা জমে যায় । সাদা ধবধবে রং কাল হয়ে যায় । পাগল-মাতালের ন্যায় হয়ে ঘুরে । এটাই কারণ যে, এ ধরনের অপরিষ্কার (ময়লাক্ত) ছেলেকে কেউ আদর করে না, নিজের কাছে আসতে দেয় না, কোলেও উঠায় না ।

جڑے میں ٹھنڈے پانی سے ہاتھ منہ دھونے میں تکلیف ہوتو
تازہ یا گرم پانی لوگمہ ہاتھ منہ دھونے میں غفلت نہ کرو۔ ہاتھ منہ دھونے
کاسے اچھا طریقہ یہ ہے کہ وضو کر لیا کرو۔

خاک دھول میں کھیلنا بڑے عیب کی بات ہے۔ اس سے کپڑے
میلے ہو جاتے ہیں اور جلد نہ دھوئیں تو میل ناخنیں گلا دیتا ہے۔ اسی لئے
کپڑے پھٹ جاتا ہے مٹی میں کھیلنے سے اُبلے خوبصورت کپڑے ہی خراب
نہیں ہوتے بلکہ بدن پر میل بھی جم جاتا ہے میلا میلا چہرہ اور بدن بُرا
دکھائی دیتا ہے بیماری کے پیدا ہونے کا اندیشہ ہوتا ہے۔

ننگے پاؤں نہ پھرو کاٹنا یا نشے کا ٹکڑا پاؤں میں چبھ جائے گا تو بڑی
تکلیف ہوگی سنگڑا کر چلو گے تو ٹوٹے نہیں گئے اور تمہیں حکیم کے پاس جا کر
دوا لگانی پڑے گی۔

شمارتھ : ساتہج، پطرقہ، پططت، خاک، ماتٹ، دھول، ڈولا، ابلے
اڈڈل، اندیشہ، آشنگا، ننگے، نال، خالی۔

انوباد ॥ شیتے ٹاٹا پانی دھارا ہات مۇخ دھوایاتے کٹھ ہلے ساتہج با
گرم پانی لو، کتتو ہات مۇخ دھوایار بیاپارے اناستا کر نا۔ ہات مۇخ
دھوایار سب چےے اڈٹم پططت ائی یے، اڈ کرے ناو۔

ڈولا-ماتٹتے خےلا بڈئی دواشنیہ کاآ۔ ار دھارا کاپڈ مزلای ہےے یای
اےو تاڈاتاڈی نا ڈولے مزلای تاکے بیگللت کرے دےے۔ ا کارےے کاپڈ
فےٹے یای۔ ماتٹر مڈھے خےلار دھارا ڈو ڈو اڈڈل سندر کاپڈئی خاراا ہے نا
برر شریارے مزلای آمے یای۔ چہارا مزلای اےو شریار خاراا دےخای۔
رےو سٹٹ ہوایار آشنگا ہے۔ خالی (نال) پایے ڈوارا فےرا کر نا۔ کاٹا
و کاٹے ٹوکرا پایے بڈل ہلے انےک کٹھ ہےے۔ ڈوڈیے انالے خےلار
ہاےے اےو تمار ڈاکارے کاخے وڈو لاااٹے ہےے۔

سہر جمنے کو حجامت بنوالیا کرو۔ نہیں تو بال بڑھ جائیں گے۔ ان کی جڑوں میں میل جمع ہوگا اور جوتیں پڑ جائیں گی حجامت کے ساتھ ناخن بھی ضرور کترانے چاہئیں نہ کترائیں تو ان میں بھی میل بھر جاتا ہے اور نیلے نیلے بُرے معلوم ہونے لگتے ہیں۔ لوگ نفرت کرتے ہیں۔

جب حجامت بنوا چلو تو نہاؤ، کپڑے بدلو اور جمعے کی نماز کا وقت ہو جائے تو جامع مسجد میں جاؤ سب کے ساتھ نماز پڑھو۔ پھر تمہیں اختیار ہے کھیلو، کودو یا لکھو پڑھو، جاڑے میں کم از کم اٹھویں دن اور گرمی میں روز نہانا چاہیے مگر لوگوں کے سامنے ننگے ہو کر کبھی نہ نہانا اگر تمہارے ماں باپ لڑکین میں تمہیں ننگا ہو کر نہانے کی اجازت بھی دیں، تو بھی تم ایسا ہرگز نہ کرنا۔ یہ بڑی شرم کی بات ہے۔

শব্দার্থ : *آداب* کখনو، *هرگز* شیشب، *لرکین* نا، *گوسل* نه نهانا
 رীতি, নীতি ।

অনুবাদ ৥ প্রতি শুক্রবারে ক্ষৌরকার্য কর। নতুবা চুল বড় হয়ে যাবে। চুলের গোড়ায় ময়লা জমা হবে এবং উকুন সৃষ্টি হবে। ক্ষৌরকার্যের সাথে সাথে অবশ্যই নখ কাটান চাই। নখ না কাটালে নখের মধ্যে ও ময়লা ভরে যাবে এবং নীল নীল হয়ে খারাপ মনে হবে, মানুষে ঘণা করবে।

যখন ক্ষৌরকার্য সম্পন্ন কর তখন গোসল কর। কাপড় পরিবর্তন কর। এবং জুমআর নামাযের সময় হয়ে গেলে জামে মসজিদে যাও। সবার সাথে নামায পড়, এরপর তোমার ইচ্ছা, খেলা-ধুলা কর বা লেখা পড়া কর। শীতকালে কমপক্ষে অষ্টম দিন আর গ্রীষ্মকালে প্রতি দিন গোসল করা উচিত। তবে মানুষের সামনে কখনো উলঙ্গ হয়ে গোসল করবে না। যদি তোমার পিতা মাতা শৈশবে তোমার উলঙ্গ হয়ে গোসল করার অনুমতি ও দেন তথাপি তোমরা কখনো এরূপ করবে না। এটা বড়ই লজ্জার কথা।

کھانے پینے کے آداب

جس قسم کا کھانا گھر میں موجود ہو، خوشی خوشی کھاؤ۔ کوئی چیز نہ ملے تو اس کو واسطے صند نہ کرو، کھانے سے پہلے ہاتھ دھو لو۔ جب کھانے لگو تو پہلے بسم اللہ پڑھو اور جو کچھ کھاؤ دائیں ہاتھ سے کھاؤ، اکثر بڑے کھاتے وقت اپنے کپڑے خراب کر لیا کرتے ہیں۔ کہیں سالن کے دھتے لگا لیتے ہیں، کہیں کپڑوں سے انگلیاں پونچھ لیتے ہیں یہ بڑی بے تمیزی کی باتیں ہیں۔ ہمیشہ کھاتے وقت کپڑے سمیٹ کر بیٹھو اور خیال رکھو کہ اُن پر کوئی چیز نہ گرے۔ نوالہ چباتے وقت منہ بند کر لیا کرو، کہ

چمچ چمچ کی آواز نہ نکلے۔ روٹی ہاتھ سے توڑ دانتوں سے نہ کتر، کھانا کھا چکو تو الْحَمْدُ لِلّٰہ پڑھو ہاتھ اور مُنہ ابھی طرح دھولو، دانتوں میں کھانے کے ٹکڑے اٹک جاتے ہیں اور مُنہ میں رہ کر سڑ جاتے ہیں جس سے بدبو پیدا

شماره : ضد راغ ، جہد، کثر / ادیکاٹش، دھے داگ، انگلیاں / آسٹول، ہے
تمیزی ابدتات، اشالین، سمیت گھڑیو، نوالہ لোকما، خادۃ ٹراس، نہ کترو
نا، پچھے سز جاتے

অনুবাদ ॥ পানাহারের রীতি নীতিঃ যে ধরণের খাদ্য ঘরে মজুদ থাকে খুশী খুশী খেয়ে নাও। কোন জিনিষ না পেলে তার জন্যে জিদ ধর না। খাওয়ার আগে হাত ধুয়ে নাও। যখন খেতে শুরু কর তখন প্রথমে বিসমিল্লাহ পড় এবং যা কিছু খাও ডান হাতে খাও। অধিকাংশ ছেলেরা খাওয়ার সময় নিজ কাপড় খারাপ করে ফেলে। কোথাও তরকারীর দাগ লাগায়, কোথাও কাপড় দ্বারা আঙুল মুছে নেয়। এ সব বড়ই অভদ্রতার কাজ। সর্বদা খাওয়ার সময় কাপড় গুছিয়ে বস এবং লক্ষ রাখ যেন তার ওপর কোন জিনিষ না পড়ে। লোকমা ছোট লও এবং চাবানোর সময় মুখ বন্দ করে নাও যাতে চপড় চপড় শব্দ না বের হয়। হাত দ্বারা রুটি ছিড়। দাঁতে ছিড়ো না। খানা খাওয়া হলে আলহামদু লিল্লাহ পড় এবং মুখ ভালভাবে ধুয়ে নাও। দাঁতের মধ্যে খাদ্যকণা আটকিয়ে যায় এবং মুখের মধ্যে থেকে পঁচে যায়। যার দ্বারা দুর্গন্ধ সৃষ্টি হয়।

ہو جاتی ہے، اس واسطے کھانے کے بعد مُنہ میں پانی ڈال کر گُلی کر لیا کرو اور انگلی یا مسواک سے دانتوں کو خوب صاف کر لیا کرو۔ پھر بھی کوئی چیز دانتوں میں اٹکی رہے تو خُلاں یا کسی صاف تنکے سے نکال ڈالنی چاہئے۔

دُنیا میں ایسے آدمی بھی ہیں جن کو کئی دن کھانا نصیب نہیں ہوتا۔ پس جب تمہیں ہر روز کھانے کو ملے تو خدا کا شکر کرنا ضروری ہے کہ اُس نے اپنی مہربانی سے تمہیں وقت پر رُوزِ نکات کی کھانے سے پہلے ناک صاف کرو کھاتے وقت کھانسی یا چھینک آئے تو مُنہ پر بایاں ہاتھ رکھو اور دسترخوان کی طرف سے مُنہ پھرو۔ ناک بہنے لگے تو رومال سے پونچھ لو کوئی چیز مُنہ سے نکل کر ہاتھ کو لگ جائے تو چھپا کر رومال سے پونچھ لو۔ مگر بہتر تو یہ ہے کہ اٹھ کر ہاتھ اور مُنہ صاف کرو۔

شماره : تنکے کاٹی، شلکا کا، نصیبِ دانا، عینیت دان، کھانسی کا
ہاٹھی، لڑکائی، گونپن کر، بہتر اوتوم۔

অনুবাদ ॥ এ জন্যে খাওয়ার পরে মুখে পানি দিয়ে কুলি কর এবং আঙুল বা মেসওয়াক দ্বারা দাঁতকে খুব পরিষ্কার করে নাও । তারপরও যদি কোন জিনিষ দাঁতে আটকে থাকে তাহলে খেলাল অথবা কোন পরিষ্কার শলাকা দ্বারা বের করে ফেলা উচিত ।

দুনিয়াতে এমন মানুষও আছে যাদের কয়েক দিনেও খাবার ভাগ্যে জুটেনা। কাজেই তোমাদের যখন প্রতি দিন খাবার মেলে তখন আল্লাহ তা'আলার শুকরিয়া আদায় করা জরুরী যে, তিনি নিজ অনুগ্রহে তোমাকে সময় মত খাদ্য দান করেছেন। খাবার আগে নাক পরিক্ষার কর। খাওয়ার সময় কাশি বা হাঁচি আসলে মুখের ওপর বাম হাত রাখ এবং দসতরখানের দিক থেকে মুখ ঘুরিয়ে নাও। নাক থেকে সর্দি ঝরলে রুমাল দ্বারা নাক মুছে নাও। কোন জিনিষ মুখ থেকে পড়ে হাতে লাগলে গোপনে রুমাল দ্বারা মুছে ফেল। তবে উত্তম এই যে, উঠে হাত এবং মুখ পরিক্ষার করে নাও।

চাট লগائی بڑے عیب کی بات ہے۔ اکثر بڑے مٹھائی بڑے شوق سے کھاتے ہیں لیکن اس سے دودھ کے دانوں کو نقصان پہنچتا ہے۔ کیرا لگ جاتا ہے اور مسوڑے کمزور ہوتے ہیں۔

تمہارے کھانا کھاتے وقت کوئی غریب آدمی تمہارے پاس اگر تمہیں دیکھنے لگے اور شرم کے مارے مانگ نہ سکے تو تم اس کو اپنے کھانے میں سے کچھ دیدو۔ اگر کھاتے وقت فقیر کی صدا تمہارے کان میں آئے تو اس کو بھی ضرور کچھ بھیجنا چاہئے۔

جب تم کسی کے ہاں مہمان جاؤ اور تمہیں بھوک لگے تو صبر کرو، کھانا نہ مانگو، جس وقت دیں اس وقت کھاؤ۔ تمہارے سوا اور مہمان یا ان کے بچے کھارہے ہوں تو ان کے پاس نہ جاؤ نہیں تو وہ جی میں کہیں گے کہ یہ لڑکا کھانے کے لالچ سے یہاں آیا ہے۔

शब्दार्थ : , नैमित्तिक रुटिन बानान, गड़ा अभ्यास, عادت डालनी, आग्रह, मासुर, माड़ी, स्वर, लाल, लालसा।

अनुवाद ॥ किन्तु अभ्यास गड़ा ओ (रीतिमत) रुटिन बानान बड़ई दोषनीय कथा। अधिकांश छेलरा मिष्टि बेश आग्रहरे साथे खाय किन्तु एते दुधे दाँतेर बेश क्षति हर। पोका लेगे यय एवं माड़ी दुर्बल हरये यय।

তোমাদের খানা খাওয়ার সময় যদি কোন গরীব মানুষ তোমাদের কাছে এসে দেখতে লাগে আর লজ্জার কারণে চাইতে না পারে তাহলে তোমরা তোমাদের খানার মধ্য হতে কিছু তাকে দিয়ে দাও। খাওয়ার সময় যদি ফকীরের স্বর তোমাদের কানে আসে তাহলে তার জন্যে ও অবশ্যই কিছু পাঠান উচিত।

যখন তোমরা কারো নিকট মেহমান হয়ে যাও আর তোমাদের ক্ষুধা লাগে তাহলে ধৈর্য ধর, খানা চেয়ো না। যে সময় দেয় সে সময় খাও। তোমাদের ছাড়া অন্য মেহমান বা তার সন্তানেরা খেতে থাকে তাহলে তাদের কাছে যেয়ো না। নতুবা তারা মনে মনে বলবে যে, এ ছেলে খাওয়ার লোভে এখানে এসেছে।

ঘুমের আদবঃ মানুষের বেঁচে থাকার জন্য পানাহারের ন্যায় ঘুমান ও জরুরী। কিন্তু যেকোন অধিক পানাহারের দ্বারা রোগ সৃষ্টি হয় তদরূপ অধিক ঘুমানোর দ্বারা ও স্ব্ৰতিশক্তি দুর্বল ও মেজাজ (স্বভাব) নিস্তেজ হয়ে যায়। জ্ঞানীগণ দিনে রাতে বেশীর থেকে বেশী আট ঘন্টা এবং কমপক্ষে ছয় ঘন্টা ঘুমানোর জন্যে ির্ধারণ করেছেন। তার চেয়ে কম বা বেশী না ঘুমান উচিত। ঘুমানোর সময় মাথা উত্তর দিকে রাখ। পশ্চিম অর্থাৎ কেবলার দিকে পা ছড়াবে না। কাৎ হয়ে ঘুমাও, চীৎ বা উপড় হয়ে ঘুমান ভাল নয়। ঘুমের মধ্যে দাঁত কটমট করা ও

خراٹے لینا عیب کی بات ہے۔ اگرچہ نیند میں آدمی کو خبر نہیں ہوتی۔ لیکن پھر بھی کوشش کرنی چاہئے کہ یہ بُری عادت چھوٹ جائے۔ سر کے نیچے تکیہ اُونچا رکھنے اور کم کھانے سے یہ عیب اکثر جاتا رہتا ہے۔

دس برس کے بچے کو الگ چار پانی پر سونا چاہئے اور سونے سے پہلے ضروری حاجتیں رفع کر لینی بہت ضروری ہیں۔ سونے سے اٹھ کر پانی پینا نقصان دیتا ہے۔ جب سو کر اٹھو، ہاتھ منہ دھو ڈالو تاکہ آنکھوں کی کثافت اور طبیعت کی سستی جاتی رہے۔

گفتگو کے آداب

عقل مندوں کا قاعدہ ہے کہ وہ بے ضرورت نہیں بولتے۔ جب کوئی کام کی بات ہو تو کہہ دیتے ہیں جب کوئی اُن سے کچھ پوچھے جواب دیدیتے ہیں۔ دیکھو! اکثر جاؤر صبح کے وقت باغوں اور جنگلوں میں کیسی لہجی آوازیں

چار پائی، دواہ، عیب، والیش، تکیہ، چٹا، کوشش، ڈاکا، ناک خرائے : شکارث
کتاباثر، گفتگو، آلاس، سستی، مایلا، کثافت، رفع، سیرے، ناٹ،

انوباد ۱۱ اسسٹیکر شبدے ناک ڈاکا دواہرے کتا۔ یادیو غومر مڈو مانوسر خبر تاہے نا کتو تتاہی چٹا کرا اٹاے یااے ا کو-سوااب دُر ہاے یاا ۱ مااار ناے والیش اُچو رااالے اباں کم االے ا روال ااااااں اےاے االے یاا ۱

دش بار باھرے سنااندےرکے آالااا اوالان اٹاے اباں اوالار آاے ارااا اراوالان سیرے ناا ااکاا ارااا ۱ غوم االے اٹاے اان اان کرا اااااا ۱ یااا غوم االے اٹا آاے ااا ماا ااا االے ۱ یااے اوالاے مایلا اباں سواابااا آالسا االے یاا ۱

کتاباثرآر آااااا: اااااااے نااا ااے ااے، اارا بااا اراوالانے کتا بالان نا ۱ یااا کوان کالےر کتا االے اااا بالان ۱ یااا کوا اااااے کالے کتا اااااا کراے اااا اار-ااباا دن ۱ ااا! ااااااا ارااا اوارے سماا باا- ااااے کماا مااا آااااا کراے ۱

اتفاق

گھر میں بھائی بہنوں سے، مدرسے میں لڑکوں سے کبھی نہ لڑو، آپس میں لڑنا بھڑنا بہت بُری بات ہے۔ دیکھتے نہیں کہ جب ایک کتاب دوسرے کتے کو کہیں پاتا ہے اس پر بھونکتا ہے اس سے لڑتا ہے تو کیسا بُرا معلوم ہوتا ہے۔ پس جو آدمی اوروں سے لڑتا بھڑتا ہے وہ کُتے سے بھی بُرا سمجھا جاتا ہے۔ کیونکہ کُتے کو اچھے برے کی پہچان نہیں اور آدمی سب کچھ جانتا ہے۔

آتش لڑکے کھانے پینے اور پہننے کی چیزوں پر آپس میں لڑتے رہتے ہیں یہ بہت بُری بات ہے۔ ایسا ہرگز نہیں چاہئے۔ جب گھر میں کوئی چیز ملے تو بھائی بہنوں کے ساتھ مل کر کھالیا کرو۔

دیکھو! چوٹیوں میں کیسی اچھی عادت ہے، ایک چوٹی اگر کوئی کھانے پینے کی چیز پاتی ہے تو سب کو خبر دیتی ہے۔ پھر سب وہاں آتی ہیں۔ جو کچھ باقی ہیں

শব্দার্থ : اتفاق ঐক্য, একতা, نہ لڑو গভগোল কর না, آپس میں পরস্পরে,
ہے بھونکتا ہے ڈی ڈی کرے، اوروں انجان، پہچان، پیریتی، چینیستی پیپڈا،
وہاں سوناہے ।

অনুবাদ ॥ ঐক্যঃ বাড়ীতে ভাই বোনের সাথে, মাদ্রাসায় ছেলেদের সাথে কখনো গন্ডগোল কর না। পরস্পরে ঝগড়া বিবাদ করা খুবই খারাপ কথা। দেখনা! যখন এক কুকুর কোথাও অন্য কুকুর দেখতে পায় তার ওপর ঘেউ ঘেউ করতে থাকে। তার সাথে ঝগড়া করলে তখন কেমন খারাপ দেখায়। সুতরাং যে দু'জন মানুষ পরস্পরে ঝগড়া বিবাদ করে তাদেরকে কুকুরের চেয়ে খারাপ মনে করা হয়। কেননা কুকুরের তো ভাল মন্দের পরিচয় নেই, আর মানুষ সব কিছু বুঝে।

অধিকাংশ ছেলেরা পানাহারের এবং পরার জিনিস নিয়ে পরস্পরে কলহ করে। এমনটা আদৌ উচিত নয়। যখন ঘরে কোন জিনিস মিলে তখন ভাই বোনদের সাথে মিলে খেয়ে নাও।

দেখ! পিঁপড়াদের মধ্যে কেমন উত্তম অভ্যাস রয়েছে। এক পিঁপড়া যদি পানাহারের কোন জিনিষ পায় তাহলে সবাইকে খবর দেয়। তারপর সবাই সেখানে আসে। যা কিছু পায়

خوشی خوشی مل کر کھاتی ہیں اسی طرح آرام کی جگہ ملے تو بھی سب وہیں آرہتی ہیں۔
 بڑی شرم کی بات ہے کہ چیونٹیاں تو آپس میں ایسے اتفاق سے رہیں سہیں
 اور آدمی کے بچے ایک دوسرے سے لڑیں بھڑیں۔
 ہر آدمی کو چاہئے کہ وہ سب اتفاق رکھے ایک کو کوئی تکلیف پہنچے
 تو دوسرا اس کی مدد کرے۔

دیکھو! کوؤں میں کیسا ایسا ہے، جب کسی کوئے پر کوئی مصیبت آتی
 ہے تو اس کی ایک آواز پر سینکڑوں کوئے اس کی مدد کو آجاتے ہیں، اور ایسا
 شور مچاتے ہیں کہ دشمن کو حیران کرتے ہیں۔ ہو سکے تو ٹھونکیں بھی مارتے ہیں۔
 غرض ایک دوسرے کی مدد میں جو کچھ بن پڑتا ہے کرتے ہیں، کچھ کمی نہیں
 کرتے۔ کیا افسوس کی بات ہمیں کہ کوؤں میں ایسا اتفاق، ایسی ہمدردی ہو
 اور آدمی میں یہ نیک عادت نہ ہو؟

शब्दार्थ : अवशिष्ट, रहیں سہیں, बसबास करे, बागड़ा विवाद
 करवे, कुर काकदेर, एका एकता, है شور मचाते हैं, छै करे, न्हों नگیں
 ठोकर, देय, प्रयोजन द्वा देय, हمدردی, समवेदना ।

अनुवाद ॥ সকলে মিলে মিশে খেয়ে নেয়। এভাবে আরামের জায়গা পেলে
 তাহলেও সবাই সেখানে এসে থাকে। বড়ই লজ্জার কথা যে, পিঁপড়ারা তো
 পরস্পরে এমন একতাবদ্ধ হয়ে থাকবে আর মানুষের সন্তান একে অন্যের সাথে
 কলহ বিবাদ করবে।

প্রত্যেক মানুষের উচিত যে, সে সবার সাথে একতাবদ্ধ হয়ে থাকবে।
 একজনের কোন দুঃখ-কষ্ট হলে অন্যজনে তার সাহায্য করবে।

লক্ষ কর ! কাকদের মধ্যে কেমন একতা রয়েছে। যখন কোন কাকের ওপর
 কোন বিপদ আসে তখন তার একটিমাত্র আওয়াজে শত শত কাক তার
 সাহায্যের জন্যে এসে যায় এবং এমন কোলাহল করে যে, শত্রুকে অস্থির করে
 দেয়। সম্ভব হলে ঠোकरও মারে। মোটকথা একে অন্যের সাহায্যের জন্যে যা
 কিছু প্রয়োজন পড়ে তা করে। তাতে কোন ঘাটতি করে না। কতইনা
 পরিতাপের বিষয় যে, তাদের মধ্যে এমন একতা, এমন সহমর্মিতা থাকবে, আর
 মানুষের মধ্যে এ উত্তম স্বভাব থাকবে না।

نظم

خدا کی حمد

کسی کام میں ساجھی اس کا نہیں سدا سے ہے وہ اور ہے گا سدا یہ چاند اور سورج زمیں آسماں جو کچھ ہم کو درکار تھا سب دیا کہ جن کو نہ ہرگز کبھی گن سکیں شب روز اس کے غضب ڈریں	خدا ایک ہے کوئی اس سا نہیں نہیں اس کی کچھ ابتدا انتہا اسی نے بنایا ہے سارا جہاں ہمیں اس نے مٹی سے پیدا کیا ہمیں بخشی ہیں اس قدر نعمتیں ہے واجب کہ اس کی عبادت کریں
---	--

पद्यांश

शब्दार्थ : शृंखला, पंदा, حمد प्रशंसा, सज्जी अंशीदार, शुरु, ابتدا, انتہا, শেষ, सदा सर्वदा, ए परिमाण, सदा दिवा-निशि ।

अनुवाद ॥ आल्लाह्र प्रशंसा: १. आल्लाह्र एक, केउ तार समकक्ष नय + कोन काजे केउ तार अंशीदार नय । २. तार कोन शुरु ओ शेष नेई + सदा आछेन एवं थाकबेनओ सदा । ३. तिनिई बानियेछेन समग्र बिश्व + ए चन्द्र सूर्य एवं यमीन आसमान सबई । ४. आमादेरके तिनि माटि थेके सृष्टि करेछेन + या किछु आमादेर प्रयोजन छिल सबई दान करेछेन । ५. आमादेर ए परिमाण नेआमत दान करेछेन + या आमरा कখনो डूलते पारब ना । ६. आमादेर ओपर जरूरी ये, आमरा तार इबादत करब + दिवा निशि तार गयब थेके भय करब ।

সময়মত নামায পড়ঃ ১. হে মুসলিমগণ! একটু অন্তর দ্বারা শুন + সময়মত নিজ নামাজ আদায় করে নাও। ২. যে মুহূর্তে নামাযের সময় এস যায় + আত্মাহর স্মরণ থেকে কখনো উদাসীন হয়ো না।

وقت کو ملنے نہ دو تم زینہار
فجر و ظہر و عصر و مغرب اور عشا
سر جھکانا ہے نشان اسلام کا
ظلمت دل دور کرتی ہے نماز
لڑکرو گئے تم نمازیں سب ادا
نیک بخت اس کے برابر کون ہے
بیخ وقتی میں نہیں جس کا قصور
یہ نماز اے جان ستون ہے دین کا
جس کسی نے اس ستون دین کو
ثابت اس نے رکھ لیا دین متین

অনুবাদ ॥ ৩. ওয়াক্তকে কখনো বিলম্ব হতে দিয়ো না + সে সময় পার্থিব কাজ কর্ম ছেড়ে দাও। ৪. ফজর, যোহর, আছর এবং মাগরিব ও ঈশা + একাগ্রচিত্তে যেন পাঁচো নামায আদায় হয়। ৫. মস্তক অবনত করা হল ইসলামের নিদর্শন + মর্যাদা সবচেয়ে বেশী এ কাজের। ৬. আত্মার অন্ধকারকে নামাযে দূরীভূত করে + ঈমানের নূর অন্তরে পূর্ণ করে নামাযে। ৭. যদি তোমরা সকল নামায আদায় কর + ক্ষমা করে দিবেন আলাহ তোমাদের সকল গোনাহ। ৮. ভাগ্যবান তার চেয়ে বেশী আর কে আছে + পাঁচ ওয়াক্ত নামায যে সময় মত পড়ে। ৯. পাঁচ ওয়াক্ত নামাযে যার ক্রুটি নেই + আল্লাহর রহমত অবশ্যই তার ওপর অবতীর্ণ হবে। ১০. জেনে রেখ ! এই নামায হল ধর্মের স্তম্ভ + ধর্মের ছাদের ভারত্ব এর ওপর রাখা রয়েছে। ১১. যে কেউ ধর্মের এ স্তম্ভকে + অটল অবিচল রাখল -হে মুমিনগণ! ১২. সে অটল রাখল মজবুত দীনকে + আল্লাহর রহমত অবশ্যই তার সঙ্গি হল।

پائے گا وہ کس طرح راہِ نجات؟ خانہ دیں اُس نے گویا ڈھادیا اس کو ڈالے آگ میں وہ بے نیا فرض حق کو ترک ہرگز مت کرو	اور جس نے پھوڑی از خود صلوٰۃ جس نے توڑا اس ستون کو بر ملا ترک کر دی جان کر جس نے نماز بس یہ ارب لازم ہے تم کو مومنوا
--	--

✓ چار شخصوں کے لئے جنت بہت مشتاق ہے

حضرت خیر البشر نے بر ملا مجھ کو جنت اب کسی ڈھب سے ملے رات اور دن منتظر ہے شوق سے پیٹ کے بھوکے کو از بہر خدا	دیکھ! ہے اس طرح سے فرما دیا دل میں ہے ہر تابع اسلام کے اور جنت چار شخصوں کے لئے پہلے وہ ہے جس نے کھانا دیدیا
---	--

شمار্থ : شہادت پر تیان، مکتی، بر ملا، پرکاشو، س্পٹررپہ، گویا، کیمن یمن،
 ڈھادیا، بیکھسنت، یا، ڈھنس، کرے، دل، لازم، آبشاک، جکرری، مشتاق،
 ٲٹساہی، ٲدھیب، خیرالبشر، شےٹھ، مانب، تابع، انوسرنکاری، ڈھب، آکٲتی، پرکار
 ارثے، منتظر، اوسمان، شوق، آگرھ، ازبھر، ویاستے، جنوے۔

انوباد ۱۱ ۱۳. آر ے نیجےر تھے نامای تیاگ کرل + سے کیتاے
 مکتیر پتھ پاے؟ ۱۴. ے پرکاشو ا سسٹکے ڈےڈے فےلل + سے کیمن یمن
 دینےر سسٹکے بیکھسنت کرل۔ ۱۵. جےنے برکو ے نامای ھےڈے دل + تاکے
 مٲاپےکھیہن آاللہ دویتھے نیسکےپ کرےن۔ ۱۶. اتےآے ھے مٲینگن!
 آخن تومادےر آبشاک ے، + آاللہر فرےکے کখনو ترک کرےے نا۔

چار بکتیر جنوے بےھشٲ آوبئی ٲدھیب تھاکے : ۱. لکھ کر! اٲاے
 برننا کرےھن + مانبکٲل شےٹھ ہیرت راسٲل (سا) س্পٹررپہ۔ ۲. اسلانمےر
 انوساری پرےکےر اتورے ا کتا تھاکے ے، + کیتاے آمار بےھشٲ
 ملےے۔ ۳. آر سیر بےھشٲ چار بکتیر جنوے + رات دن ٲٹساہےر ساتھے
 اوسمان تھاکے۔ ۴. پرٹھم ا بکتی ے، انن دان کرے + پےٹ ڈےے کون
 ڈھارتکے آاللہر ویاستے۔

دوسرا کڑا پہنایا شوق سے تیسرے جس شخص نے روزہ رکھا اور چوتھے جو پڑھے قرآن کو	جس نے نیکی کو خدا کے واسطے ماہ رمضان کا بصد صدق صفا صدق دل سے اے مجبانِ نکو
---	---

মাں বাপ کی خدمت کرو

ادب کرنا মাں বাپ کے ہے ضرور کوئی ان کا رتبے میں ہمسر نہیں نہ تھی تم میں جب عقل و طاقت ذرا رہا رات دن ان کو یہ ہی خیال وہ تکلیف خود اٹھاتے رہے	نہ کرنا کبھی اس میں بجوا تصور بزرگ ان سے کوئی بھی بڑھکر نہیں انہوں نے تمہیں پرورش ہے کیا سدا خوش ہمارا رہے نونہال مگر تم کو دکھ سے بچاتے رہے
---	--

শব্দার্থ : শত, صدق, সততা, পরিস্কার, নিষ্কলুষ (মনে) মহান প্রেমিকগণ, সমকক্ষ, বড়, বزرগ, প্ররোশ, লালন পালন, জহরলী, বিষাক্ত, অনিচ্ছায়, নবজাত সন্তান।

অনুবাদ ॥ ৫. দ্বিতীয় ঐ ব্যক্তি যে, আগ্রহভরে বস্ত্র পরিধান করায় + বস্ত্রহীনকে আল্লাহর সন্তুষ্টির লক্ষ্যে। ৬. তৃতীয় যে ব্যক্তি রোযা রাখল + রমযান মাসে শত সততা ও নিষ্ঠার সাথে। ৭. আর চতুর্থ হল যে ব্যক্তি বুরআন পড়ে + একনিষ্ঠ মনে, হে আল্লাহপ্রেমিক নেককার বান্দাগণ!

মাতাপিতার খেদমত কর : ১. মাতা পিতার খেদমত করা আবশ্যিক, + বৎসগণ! এর মধ্যে কোন ত্রুটি করবে না। ২. মর্যাদার দিক দিয়ে কেউ তাদের সমকক্ষ নয় + তাদের থেকে বড়ও কেউ নেই। ৩. তোমাদের মধ্যে যখন বোধ-শক্তি কিছুই ছিল না + তারা তোমাদেরকে প্রতিপালন করেছেন। ৪. রাত দিন তাদের এ খেয়াল রয়েছে যে, + সদা আমাদের আদরের সন্তান যেন সুখে থাকে। ৫. অরা নিজেরা কষ্ট ভোগ করে + কিন্তু তোমাদেরকে দুঃখ-কষ্ট থেকে রক্ষা করতে থাকেন।

استاد کا حق

ہے ماں باپ کے بعد اے یا وفا
وہ کرتا ہے دل کو تمہارے درست
جہاں تک بنے اس کی عزت کرو

زیادہ سبھوں سے حق استاد کا
بناتا ہے تم کو چالاک چُست
دل و جان سے تم اس کی خدمت کرو

অনুবাদ ॥ ৬. মোটকথা তারা সব সময় তোমাদের ওপর জীবন উৎসর্গী থাকেন + পিতামাতার মায়্যা-মমতা সুপ্রসিদ্ধ। ৭. তোমাদের কোন কষ্ট হলে তারা পেরেশান হয়ে যান + তোমাদের আনন্দে তারা আনন্দিত হন। ৮. এত ভালবাসা তোমাদের প্রতি যাদের + তোমাদের ওপর ওয়াজিব যে, তোমরাও তাদেরকে খুশী রাখবে। ৮. তোমরা যা কিছু কর তাদের কাছে বলবে + তাদেরকে কখনো অসন্তুষ্ট করবে না, ৯. আল্লাহ তা'আলা বার বার এ কথা বলেছেন + তার হুকুমের ওপর চলবে সকল দীনদার। ১০. যে মাতাপিতাকে সদা সন্তুষ্ট রাখবে + তার জন্যে বেহেশতের দরজা খোলা রয়েছে।

উস্তাদের হক : ১. হে বিশ্বস্ত! মাতাপিতার পরে রয়েছে + সবচেয়ে বেশী
উস্তাদের হক। ২. তিনি তোমার অন্তরকে ঠিক করেন + তোমাদেরকে চালাক
ও চতুর বানান। ৩. যতটুকু সম্ভব তাঁর সম্মান কর + মনে প্রাণে তাঁর সেবা
কর।

ہمیشہ رکھو اس کو راضی خوشی	نہ مالو کوئی حکم اُس کا کبھی
تمہیں دولتِ علم تا ہو حصول	نہ ہو اس کی خدمت سے ہرگز ملول
تو خادم سے مخدوم ہو جاؤ گے	جو تم اس کی خدمت بجا لاؤ گے

ہرول سے نہ ملو

نہ رکھو کبھی اُن سے تم دوستی	جو مکار و مغرور ہیں آدمی
اگرچہ وہ کیسا ہی ہوئے لائق	بلو تم نہ اس سے جو ہے بد طریق
محبت کے کب وہ سزاوار ہیں	جو سرکش شریر اور بدکار ہیں
بہت اُن سے بچتے ہیں دانِ دیں	وہ دُنیا میں صحبت کے لائق نہیں
سراسر ندامت اٹھاؤ گے تم	اگر ان کی صحبت میں جاؤ گے تم

শব্দার্থ : লক্ষন করনা, খেদমত প্রাপ্ত, যার খেদমত করা হয়, মকার প্রতারক, ধোকাবাজ, দুশ্চরিত্রবান, লিষ্ট যোগ্য, সরکش অবাধ্য, সরির দুষ্ট, সিজোর যোগ্য, মরদান দিন ধার্মিক বান্দাগণ, সংস্পর্শ, সরাসর সম্পূর্ণ, নদামত অনুতাপ, লজ্জা।

অনুবাদ ॥ ৪. তাঁর নির্দেশ কখনো অমান্য কর না + সর্বদা তাঁকে রাজী খুশী রাখ। ৫. উস্তাদের খেদমতে কখনো বিরক্ত হবে না + তাহলেই তোমার ইলমের দৌলত হাসিল হবে। ৬. যদি তুমি তাঁর খেদমতের হক আদায় কর + তাহলে খাদেম থেকে মাখদুমে (সেবার পাত্র) পরিণত হবে।

দুষ্টদের সাথে মিশবে নাঃ ১. যে মানুষ ধোকাবাজ ও অহংকারী হয় + তার সাথে কখনো বন্ধুত্ব রেখ না, ২. তার সাথে তুমি মিশো না যে কু পথের পথিক + চাই সে যতই যোগ্য হোক না কেন। ৩. যে অবাধ্য, দুষ্ট ও কু চরিত্রের হয় + বন্ধুত্বের যোগ্য হতে পারে সে কি করে? ৪. জগতে সে ভালবাসার যোগ্য নয় + অনেক দূরে থাকে তার থেকে দ্বীনদার ব্যক্তিগণ। ৫. যদি তাদের সংস্পর্শে কখনো যাও তোমরা + তাহলে অবশ্যই অনুতপ্ত হবে তোমরা।

جھوٹ نہ بولو

کہ جس کو ہو عادت بُری جھوٹ رہے گا نہ اس کا ذرا اعتبار رہیں دور اس سے صغیر و کبیر قیامت کو دوزخ میں وہ جائیگا نہیں اس سے کچھ فائدہ ہے زیاں	خدا اس سے راضی نہ ہوگا کبھی کرے جو کوئی جھوٹ کو اختیار نہیں اس کی عزت وہ ہوگا حقیر جہاں میں تو جھوٹا وہ کہلائے گا نہ بولو کبھی جھوٹ ہرگز میاں
---	---

بات کرنے کے آداب

ہو سخن تیرا مفید خاص و عام یا کہ حاصل ہو سبھوں کا فائدہ ہو نہ بیہودہ نہ دشوار و فضول بدکلامی سے تو رکھ نفرت مُدام	کر سمجھ کر سوچ کر باتیں مُدام یا ہو اس سے خاص اپنا فائدہ اور دانا بھی کریں اس کو قبول کر نہ بیہودہ زبان سے تو کلام
--	---

شکدارث : عادت অভیاس، اختیار/اवलشن، اعتبار/ग्रहणयोग्यता, धर्तव्य, حقیر
توٹھ, ছোট, صغیر, بڑ, جھوٹا, मिथ्या, कति, زیاں, ক্ষति, مدام, सब समय, سخن
कथा, مفید, उपकारी, दाना, ज्ञानी, कठिन, دشوار, فضول, अनर्थ।

انুবাদ ॥ मिथ्या बल नाः १. आल्लाह तार प्रति कখনो सत्तुष्ट हबेन ना +
यार मिथ्या बलार कु अभ्यास हवे। २. ये मिथ्या अवलशन करे + तार सामान्य
ओ ग्रहणयोग्यता থাকे ना। ३. तार कोन सम्मान থাকवे ना, से तूछ गण्य
हवे+ छोट बड़ सबाई तार थेके दूरे থাকवे। ४. कখনो मिथ्या बल ना,
मिया! + ताते कोन उपकार नेई, बरं शुधुई क्षति।

कथा बलार आदबः १. सब समय भेवे चिन्ते कथा बलवे + तोमार कथा
येन खाह आ'म सबार जन्ये उपकारी हय। २. हयत तार द्वारा तोमार निजेर
उपकार हवे + अथवा जनसाधारणेर उपकार लाभ हवे। ३. आर ज्ञानीराओ ई
कथाके ग्रहण करेन + या अहेतुक, कठिन ओ बेहदा ना हय। ४. यवान थेके
बेहदा कथा बेर करवे ना, कु कथार प्रति सब समय घृणा राखवे।

عاجزوں پر ظلم نہ کرو

زیر دستوں پر نہ کر ظلم و ستم
اُن سے سختی سے جو تو پیش آئیگا

অনুবাদ ॥ ৫. বকবক করে সব সময় সবার দেমাগ নষ্ট কর না + এমন কথা বল যেন সবাই আনন্দিত থাকে । ৬. যখন তোমার কাছে কোন কথা জিজ্ঞেস করা হয় + তখন খুব স্পষ্ট করে উত্তর দিবে । ৭. কান তোমার দুইটা, আর যবান হল একটা + এর দ্বারা এই রহস্যই পরিষ্কার বুঝা যায় । ৮. অর্থাৎ যখন দুইটা কথা তোমার কানে আসবে + তখন একবার তোমার যবান নাড়বে । ৯. কথা আস্তে বল সব সময় + যাতে আ'ম খাস সবাই তোমার প্রতি সন্তুষ্ট থাকে । ১০. হে সুবোধ ছেলে! এমন আস্তে কথা বল না + যা কেউ শুনতে না পায় । হে প্রিয়! ১১. হে ভদ্র ছেলে! বড়দেরকে সালাম কর + তাহলে তুমি সৌভাগ্যবান ও সনামের অধিকারী হবে ।

দুর্বলদের প্রতি অত্যাচার কর নাঃ ১. অধিনস্তদের প্রতি জুলুম অত্যাচার কর না + বরং খেদমত কর শত দয়া- অনুগ্রহের সাথে। ২. তাদের সাথে যখন কঠোরতা অবলম্বন করবে + একদিন অবশ্যই তোমার শক্তি শেষ হয়ে যাবে।

دیکھ کر اس کو نہ دل میں پھولنا فکر میں اس کے نہ کھو تو اپنا جی پاس تیرے بھی نہ ٹھہرے گی کبھی کس طرح آتی وہ تیرے ہاتھ اب سب فنا ہے سب فنا ہے سب فنا	دولت دنیا پہ تو مت پھولنا پنج روزہ ہے یہ سب دولت تیری دیکھ اگلوں کی نہ وہ ثروت رہی گر ہمیشہ رہتی ان کے پاس سب کب ہے مال و زندگانی کو بقا
ہے بقا اک ذات رب کے واسطے جان دیدے پر نہ دے ایمان کو	ہے قضا موجود رب کے واسطے ہے مناسب اس سے ہر انسان کو

صفائی کی تعریف

صفائی سے بہتر نہیں کوئی شے صفائی سے آئے گی تم کو تمیز	صفائی عجب چیز دنیا میں ہے صفائی سے تم ہو گے ہر دل عزیز
--	---

شبدার্থ : नष्ट कर ना, ثروت सम्पद, بقा स्थायी, فنا ध्वंस, قضا भाग्य, सत्ता, उचित, प्रसंसा, गुण-गान, हृदलेखन, सवार काहे प्रिय ।

अनुवाद ॥ ३. पार्थिव सम्पद द्वारा कখনो फुले येयो ना + ता देखे मने गर्वित हयो ना । ४. पाँच दिनेर जन्ये तोमार ए सब दोलत + तार धान्दाय तुमि तोमार जीवन नष्ट कर ना । ५. पूर्ववर्तीदेर दिके तकाओ, तादेर सम्पद থাকे नि + तोमार निकटओ कখনो स्थायी থাকवे ना । ६. यदि चिरदिनेर जन्ये तादेर काहे सब থাকत + कितावे तोमार हाते से सब आसत? ७. ए सम्पद ओ जीवन कवे स्थायी हवे + सब ध्वंसशील, सब अस्थायी, सबई फाना । ८. सवार जन्ये खोदायी सिद्धान्त विद्यमान রয়েছে + स्थायित्व केवल रक्बुल आलामीन सत्वार जन्येई । ९. ए कारणे सकल मानुषेर उचित + ये, जीवन दिवे तबुओ इमान दिवे ना ।

परिच्छन्नतार गुण-गानः १. परिच्छन्नता जगते एक आजब जिनिष + परिच्छन्नतार चाहते जगते उतुम कोन जिनिष नेई । २. परिच्छन्नतार द्वारा तुमि सवार हृदये प्रिय हवे + परिच्छन्नतार द्वारा तोमार ज्ञान आसवे ।

ہیں ملے تم کو چشم و گوش اگر
تم اگر ہاتھ پاؤں رکھتے ہو
تندرستی کا شکر کیا ہے؟ بتاؤ
سب کو میٹھی نگاہ سے دیکھو
گر رہا چاہتے ہو عزت سے
ان کی عزت تمہاری عزت ہے
عزت قوم چاہتے ہو اگر
قوم کی عزت اب ہنر سے ہے
کوئی دن میں وہ دور آئے گا

بیچو جا کے کوروں کی خبر
لنگڑے، لولوں کو کچھ سہارا دو
رنج و بیمار بھائیوں کا بٹاؤ
سمجھو آنکھوں کی پتلیاں سب کو
بھائیوں کو نکالو ذلت سے
ان کی ذلت تمہاری ذلت ہے
جا کے پھیلاؤ ان میں علم و ہنر
علم سے یا کہ سیم و زر سے ہے
بے ہنر بھیک تک نہ پائے گا

ایک وقت میں ایک کام

ہے کام کے وقت کام اچھا	اور کھیل کے وقت کھیل اچھا
جب کام کا وقت ہو کر وہ کام	بھولے سے بھی کھیل کا نہ لونا

शब्दार्थ : सहायता, सुस्थता, दूरकर, दृष्टि, लाङ्गना, शिल्प कार्य, विज्ञान, रूप, सोना ।

অনুবাদ ॥ ৯. তোমাদের যদি হাত- পা থেকে থাকে + তাহলে লেংড়া ও খোড়াদেরকে কিছু ঠেস দাও। ১০. সুস্থতার কৃতজ্ঞতা কি বল দেখি? + অসুস্থ ভাইদের কষ্ট লাঘব করা। ১১. সবাইকে সু নজরে দেখ! + সবাইকে চোখের মণি বুঝ। ১২. যদি ইয্যতের সাথে থাকতে চাও + তাহলে অপর ভাইদেরকে লাজ্জনা থেকে বের করে আন। ১৩. তাদের ইয্যতই তোমার ইয্যত + আর তাদের অপমান তোমারই অপমান। ১৪. যদি জাতির সম্মান কাম্য হয় + গিয়ে তাদের মধ্যে জ্ঞান- গরিমার প্রসার ঘটান। ১৫. জাতির সম্মান এখন জ্ঞান-গরিমার মধ্যে + বিদ্যার মাধ্যমে অথবা ধন সম্পদের মধ্যে। ১৬. সে দিন বেশী দূরে নয় যে, জ্ঞানহীনরা ভিক্ষা পর্যন্ত পাবে না।

এক সময়ে এক কাজঃ ১. কাজের সময় কাজ ভাল + আর খেলার সময় খেলা ভাল। ২. যখন কাজের সময় হয় তখন কাজ কর+ভুলে ও খেলার নাম গিয়ে না।

কودো পچান্দو کہ ڈنڈ پیلو ہر بات میں چاہئے سلیقہ مت ڈھونڈو اور کاسہارا مشکل ہو تو چاہئے نہ ڈرنا کیا کام ہے اور کے کرم سے بے کار ہے جو ہوانہ پورا	ہاں کھیل کے وقت خوب کھیلو خوش رہنے کا ہے یہی طریقہ ہمت کو نہ ہاریو حصار اپنے بڑے یہ کام کرنا جو کچھ ہو سو اپنے دم قدم سے چھوڑ نہیں کام کو ادھورا
پاسکتا ہے عہدگی سے انجام دونوں ہی میں بڑ گیا بکھیرا افسوس ہو اخرانہ غارت	ہر وقت میں صرف ایک ہی کام جب کام میں کام اور چھیرا جو وقت گزر گیا۔ اکارت

دعا

ہو اسلام کا بول بالا سدا ضلالت کا اندھیرا ہو جائے دور	ہماری دعا ہے یہی اے خدا عطا کر سبھی کو ہدایت کا نور
ترے بندے ترے ہی احکام پر چلیں اور دل میں رکھیں تیرا ڈر	

অনুবাদ ॥ ৩. হ্যা! খেলার সময় খুব খেল + লাফাও বাপাও যাতে বিজয় ছিনিয়ে আনতে পার। ৪. সুখী থাকার এটাই উপায় + প্রতি বিষয়ে যোগ্যতা চাই। ৫. সাহস হারিয়ে না আল্লাহর ওপর ভরসা কর + অন্যের সাহায্য খোঁজ কর না। ৬. নিজ সামর্থ অনুযায়ী কাজ কর + কাজ কঠিন হলে তাতে ভয় পাবে না। ৭. যা কিছু হবে তা নিজ বাহু বলে হবে + অন্যের অনুগ্রহের কি প্রয়োজন আছে? ৮. কাজ অসমাপ্ত ছেড় না + বেকার তা যা পূর্ণ হয় না। ৯. সব সময়ে একই কাজ + উত্তমরূপে তা সম্পন্ন হতে পারে। ১০. যখন এক কাজের মধ্যে আর কাজ শুরু হয়ে যায় + তখন উভয়টির মধ্যে জটিলতা সৃষ্টি হয়ে যায়। ১১. যে সময় বেকার চলে যায় + আফসোস! তার ভবিষ্যত ঠিকানা ধ্বংস হয়ে গেল।

প্রার্থনাঃ

১. মোদের মিনতি এই ওহে মোর খোদা + ইসলামের বাণী যেন থাকে উঁচু সদা।
২. দান কর সকলেরে হেদায়েতের নূর + গোমরাহীর অমানিশা হয়ে যাক দূর
৩. তোমার বান্দা তোমার বিধানের ওপর + চলে যেন সদা আর রাখে মনে ডর।